

Indhold

Ove Korsgaard

Indledning: Guds datter 7

Hans Raun Iversen

Grundtvigs kvindesyn – mellem teologi og erfaring 17

Lise Busk-Jensen

Mathilde Fibigers og Grundtvigs feminisme 36

Lea Grosen Jørgensen

Tryllesange og vækkere – Grundtvigs genfortolkning af norrøne kvinder 53

Uffe Jonas

Guds Datter – et livslangt motiv 74

Kim Arne Pedersen

”Guds datter” og billedsproget 115

Margrethe Birkler

Grundtvig og queerteologi – et uanstændigt
perspektiv på Guds datter i Norden 143

Kim Arne Pedersen

Grundtvig og kvindesagen 162

Ove Korsgaard

Opdragelsen af Guds datter 193

Lone Kølle Martinsen

Jeg er ikke færdig med dig, Grundtvig 217

Om forfatterne 231