

PRESSE MEDDELELSE

Synger du selv med på fællessangen?

Hver fugl synger med sit næb. Det værdsætter vi i Danmark, hvor man til små og store lejligheder bryder ud i fællessang. Man hører jævnligt politikere og kulturpersonligheder slå på tromme for sangens gavnlige virkninger for individet og for fællesskabet. Det er sundt! Det er socialt! Det er levende kulturhistorie! Dét er ikke en sang fra de varme lande.

Eller er det?

Sådan spørger bogen *Så syng da, Danmark. Dansk fællessangskultur i tal*. Den præsenterer resultaterne fra en spørgeskemaundersøgelse, som giver overblik over, hvor hyppigt og hvorfor den danske befolkning synger sammen med andre. Når de da gør det. For nogle gør det kun halvkvædet og andre slet ikke.

Udgivelsen er støttet Augustinus Fonden, Danmarks Frie Forskningsfond, Carlsbergfondet og Aarhus Universitets Forskningsfond.

OM REDAKTØREN

Katrine Frøkjær Baunvig (f. 1983) er professor på Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet. Hun er leder af Center for Grundtvigforskning og Center for Digital Tekstarv. Hun har i en årrække udforsket tanker om og udtryk for social sammenhængskraft fra slutningen af 1700-tallet og frem til i dag. Hun har vist, at disse tanker og udtryk i Danmark gerne kredser om sang.



SÅ SYNG DA, DANMARK. DANSK FÆLLESSANGSKULTUR I TAL

Katrine Frøkjær Baunvig (red.),
Anne Agersnap, Lea Wierød Borčák,
Thomas Husted Kirkegaard og Sasja
Emilie Mathiasen Stopa
ISBN 978 87 7219 484 4
76 SIDER
PRIS 99,95 KR.
UDKOMMER 5. JUNI 2025

KONTAKT REDAKTØREN

Katrine Frøkjær Baunvig
baunvig@cas.au.dk
+45 93 52 17 70

KONTAKT FORLAGET

presse@unipress.au.dk
+45 53 55 05 42

Aarhus Universitetsforlag
Helsingforsgade 25
8200 Aarhus N
unipress.dk