

PRESSE MEDDELELSE

Nordisk stemningsmaleri i nyt lys

Lyse sommernætter og skumring over vide strande. Den blå time er et ikonisk nordisk motiv og har vundet internationalt ry med blandt andre P.S. Krøyers billeder fra Skagen. Inspirationen til disse stemningsfulde malerier kom imidlertid ikke fra Norden, men udsprang af det internationale kunstmiljø i 1880'ernes Frankrig, viser kunsthistorikeren Marianne Saabye i ny bog.

Under et forskningsprojekt på Statens Museum for Kunst kortlagde Saabye relationerne mellem de nordiske kunstnere, der i 1880'erne udstillede og arbejdede side om side med franskmænd, englændere og amerikanere i Paris og i kunstnerkolonierne. Her kom hun på sporet af stemningsmaleriets tidlige periode, blandt andet gennem optegnelser af den danske maler Viggo Pedersen, der allerede i 1882 berettede, at han sad i Bretagne og forsøgte at tilegne sig det franske 'stemningsmaleri'. I Frankrig lærte de nordiske kunstnere nye malemåder, og de hjembragte et nyt syn på naturen, som siden fandt vej til billeder af skovklædte norske fjelde, den stockholmske skærgård og sommernattens danske strande.

Bogen er overdådigt illustreret med værker af både periodens betydelige kunstnere og af flere i dag ret ukendte malere, der fik stor indflydelse på udviklingen.

Udgivelsen er støttet af Den Hielmstjerne-Rosencroneske Stiftelse, Ingeniør Kaptajn Aage Nielsens Familiefond, Letterstedtska Föreningen, Ny Carlsbergfondet, Overretssagfører L. Zeuthens Mindelegat, VELUX FONDEN og Aage og Johanne Louis-Hansens Fond.

OM FORFATTEREN

Marianne Saabye er mag.art. i kunsthistorie og har blandt andet været leder af Vestsjælland Kunstmuseum, Sorø Kunstmuseum 1975-1986 og Den Hirschsprungske Samling 1986-2016. Efterfølgende har hun haft et forskningsstipendium fra Ny Carlsbergfondet på Statens Museum for Kunst.



STEMNINGSMALERI. FRANSKE INSPIRATIONER I NORDISK KUNST

Af Marianne Saabye

ISBN 978 87 7597 387 3

279 SIDER

PRIS 349,95 KR.

UDKOMMER 5. NOVEMBER 2025

KONTAKT FORFATTEREN

Marianne Saabye

mariannesaabye10@gmail.com

20 46 44 58

KONTAKT FORLAGET

presse@unipress.au.dk

53 55 05 42

Aarhus Universitetsforlag

Helsingforsgade 25

8200 Aarhus N

tlf. 53 55 05 42

unipress.dk