

Indhold

Tak | 7

Indledning | 9

Kapitel 1

Dækning og dissonans – om ”Fyrtøiet” | 25

Kapitel 2

Når alt bliver sin egen modsætning
– om ”Lille Claus og store Claus” | 47

Kapitel 3

Ærtetest og jomfruelighed
– om ”Prindsessen paa Ærten” | 69

Kapitel 4

Da idyllen døde
– om ”Den lille Idas Blomster” | 89

Kapitel 5

Indøvelse i empati
– om ”Tommelise” | 109

Kapitel 6

Vandbomber og maveplaskere
– om ”Den lille Havfrue” | 129

Kapitel 7

Det skjulte tema

– om ”Keiserens nye Klæder” | 149

Kapitel 8

Når legetøjet bliver levende

– om ”Den standhaftige Tinsoldat” | 167

Kapitel 9

Historien i historien

– om ”Den flyvende Kuffert” | 187

Kapitel 10

H.C. Andersen og den spirende liberalisme

– om ”Nattergalen” | 205

Kapitel 11

Den lunefulde lykke

– om ”Den grimme Ælling” | 225

Kapitel 12

H.C. Andersen og arbejderklassen

– om ”Den lille Pige med Svovlstikkerne” | 243

Afslutning | 263

Litteratur | 269

Navneregister | 284