

INDHOLD

FORORD	7
--------------	---

INDLEDNING	9
------------------	---

QUEER KØN

Cecilie Bønnelycke

1: Fyldte underbukser og forvekslede køn: Eksempler på kønsballade og flydende køn i Danmarks landdistrikter og købstæder 1700-1849	33
---	----

Poul Duedahl

2: Mandsdragt og kvindeklæder ca. 1850-1950	55
---	----

Lars Henriksen

3: Viborgs Kjole-Ole: En moderne superhelt	81
--	----

QUEER I LITTERATUREN

Dag Heede

4: Han, han, hun og godset: Et trekantsdrama i provinsen	107
--	-----

Torsten Bøgh Thomsen

5: På kanten i udkanten: Provinsqueer repræsentationer i samtidslitteraturen	131
---	-----

QUEER FÆLLESSKABER

*Rikke Andreassen, Marie Lunau, Sofia Bakhsh,
Mia Jensen og Agnete Plum*
6: Under arkivets stilhed ligger begæret og lurur 157

Tea Dahl Christensen
7: Fabrikantens forbindelser 1930-1950. 181

Tobias de Fønss Wung-Sung
8: Synlighed og sammenhold:
Brydninger og nye dagsordener i Odense og omegn
ca. 1978-1984 207

QUEER AKTIVISME

Peter Edelberg
9: Idealisten: Homopioneren Helmer Fogedgaard i Rudkøbing . . 233

Jytte Larsen
10: "Det bevæger sig, når vi går":
En biografisk skitse af bevægelser i provinsen siden 1943 259

Nina Lykke
11: Da revolutionen (ikke) kom fra provinsen:
Erindringer om Lesbisk Bevægelse i Odense i
1970'erne og 1980'erne 285

OM FORFATTERNE 311

ILLUSTRATIONER 314

REGISTER 316