

PRESSE MEDDELELSE

William Scharff: 140 år – og stadig aktuel

I anledning af 140-året for William Scharffs fødsel udgiver Aarhus Universitetsforlag bogen *William Scharff. Den poetiske rebel*. Bogen kaster nyt lys over en af dansk kunsts mest betydningsfulde modernister og undersøger hans fortsatte relevans i dag.

William Scharff (1886–1959) var en kunstnerisk rebel, der gjorde op med sin tids kunstneriske normer og bidrog til at udvide forståelsen af, hvad et maleri kunne være. Med et billedsprog, der forener ekspressiv kraft, formmæssig præcision og en særlig poetisk sensibilitet, skabte han værker, hvor det nære og hverdagslige åbner sig mod større spørgsmål om natur, modernitet og menneskets plads i verden.

Gennem analyser af malerier, skitser, tekstiler og monumentale udsmykninger tegner bogen et nuanceret portræt af en kunstner, der var dybt forankret i sin nordsjællandske hjemegn, samtidig med at han orienterede sig mod Europas mest radikale kunstneriske strømninger. Scharffs værker taler overraskende direkte ind i nutidens diskussioner om forandring, identitet og forholdet mellem menneske og natur.

Bogen udkommer i forbindelse med udstillingen *William Scharff. Den poetiske rebel*, som vises på Randers Kunstmuseum, Sorø Kunstmuseum og Ribe Kunstmuseum. Udstillingen åbner på Randers Kunstmuseum den 8. august 2026.

Udstilling og bog er støttet af 15. Juni Fonden, A.P. Møller Fonden, Augustinus Fonden, Beckett Fonden, Den Hielmstjerne-Rosencroneske Stiftelse, Grosserer L.F. Foghts Fond, Inger og Asker Larsens Fond til Støtte af Almennyttige Formaal, Kemp & Lauritzen Fonden, Knud Højgaards Fond, Nordjyllandsfonden, Ny Carlsbergfondet, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond.

Bog og udstilling bygger på forskning støttet af en bevilling fra Ny Carlsbergfondet til Inge Lise Mogensen Bech, museumsinspektør ved Randers Kunstmuseum. Bogen indeholder desuden bidrag af kunsthistoriker Tom Hermansen, digter Ursula Andkjær Olsen og Øystein Sjøstad, professor i kunsthistorie ved Universitetet i Oslo.



WILLIAM SCHARFF. DEN POETISKE REBEL

Af Inge Lise Mogensen Bech, Tom Hermansen, Ursula Andkjær Olsen og Øystein Sjøstad
ISBN 978 87 7597 364 4
248 SIDER
PRIS 249,95 KR.
UDKOMMER 7. AUGUST 2026

KONTAKT REDAKTØREN

Inge Lise Mogensen Bech
ilm@randerskunstmuseum.dk
+45 86 42 29 22

KONTAKT FORLAGET

presse@unipress.au.dk
+45 53 55 05 42

Aarhus Universitetsforlag
Helsingforsgade 25
8200 Aarhus N
unipress.dk