

Harry Martinson

## Biografi

(1904-1978)



Figur 1 Copyright © The Nobel Foundation 1974

Harry Martinsson blev født i Jämshög i Blekinge, og efter en broget barndom som plejebarn, hvor han boede på adskillige børnehjem og institutioner, som han ganske ofte forsøgte at stikke af fra, stak han som 16-årig til søs og tilbragte 6 år som fyrbøder ombord på flere skibe og som arbejdsmand og vagabond i fremmede lande, hvilket gav ham stof til at skrive debutdigtene *Spökskepp* (1929) og prosabøgerne *Resor utan mål* (1932) og *Kap Farväl* (1933, da. 1936). Han formulerede en frihedsfilosofi om "verdensnomaden" i flere digte med blide blandinger af naturiagttagelse og overraskende, ekspressive billeder. Et stort gennembrud var *Passad* (1945) og vagabondromanen *Vägen till Klockrike* (1948, da. *Vejen til de tusind drømme*, 1949) med dens varme humor og livsvisdom. I de apokalyptiske digte *Cirkada*, der handler om rumskibet *Aniara*, hvormed tusindvis af mennesker flygter fra jorden, mærkes slet skjulte referencer til den måde, det moderne menneske behandler kloden på. Harry Martinson var medlem af Svenska Akademien fra 1949 og delte i 1974 nobelprisen med Eyvind Johnson.

## Udvalgte værker

*Spökskepp* (1929)

*Resor utan mål* (1932)

*Nässlorna blomma* (1935, da. Nælderne blomstrer, 1937)

*Vägen ut* (1936, da. Ud i livet, 1941).

*Passad* (1945)

*Vägen till Klockrike* (1948, da. *Vejen til de tusind drømme*, 1949)

*Cikada* (1953)

*Aniara* (1956, da. 1959)

*Utsikt från en grästuva* (1963, da. 1967).

## Links til andre webressourcer

[http://www.nobelprize.org/nobel\\_prizes/literature/laureates/1974/martinson-bio.html](http://www.nobelprize.org/nobel_prizes/literature/laureates/1974/martinson-bio.html)

<http://harrymartinson.se/>

<http://litteraturbanken.se/#!forfattare/MartinsonH>

