

Fredrik Paasche

(1850-1910)

Biografi



Norsk litteraturforsker. Paasche voksede op i Nordland og kom 1902 til Kristiania, hvor han færdiggjorde sin studentereksamen året efter. De næste to år fungerede han som huslærer for herefter at lade sig immatrikulere på filologistudiet. Som student var Paasche særdeles aktiv som foredragsholder, skribent og som forfatter med debutbogen *Gildet på Solhaug. Ibsens nationalromantiske digtning* (1908). Paasche tog embedseksamen med udmærkelse i 1910 i fagene tysk, historie, og norsk, og året efter blev han stipendiat i tysk litteratur, selvom det egentlig var den norrøne digtning, der havde hans hovedinteresse. Paasche fortsatte med at være yderst produktiv gennem sin karriere, bl.a. står han sammen med Francis Bull bag 4-bindsværket *Norsk Litteraturhistorie*, der baserer sin historieforståelse på den tyske *Geistesgeschichte* – hvor vægten er lagt på tidens ånd som kraftcentrum for udviklingen. Paasche gjorde – germanist som han var – i 1930'erne meget ud af at skelne mellem det gamle og nye Tyskland, og fra sit eksil i Sverige arbejdede han under krigen for Norges sag som omrejsende taler.

Udvalgte værker

Gildet paa Solhaug. Ibsens nationalromantiske digtning (1908)

Kristendom og kvad. En studie i norrøn middelalder (1914)

Norsk litteraturhistorie, bd. 1: *Norges og Islands litteratur indtil utgangen av middelalderen* (1926)

Norsk litteraturhistorie, bd. 3: *Norges litteratur fra 1814 til 1850-årene* (1932)

Landet med de mørke skibene (1938)

