

Alf Larsen

(1885-1967)

Biografi

Norsk forfatter, født på øen Tjøme. Alf Larsen var som ung på ophold på en folkehøjskole i Lyngby ved København og blev boende i Danmark, til han var 36 år gammel. I 1920 slog han sig ned på Tjøme, hvilket var muligt, efter at hans kone – den 12 år



Figur 1 Alf Larsen ©Gyldendal Norsk Forlag - begrenset lisens

ældre Astrid Blicher Hansen – der i øvrigt havde en dæmpende virkning på hans ellers heftige temperament, døde og efterlod ham en formue. Tidligt i livet blev han inspireret af den franske symbolisme og dansk 1900-tals-lyrik, og hans første digtsamlinger er også skrevet på dansk. Senere i livet blev han Rudolf Steiner-tilhænger, hvilket gjorde en ende på hans livstræthed, som den kommer til udtryk i hans tidlige digtning, og hans status som antroposof i Norge er stor. Efter denne vending blev hans digtning præget af en naturfrom livstro. Hans talent var længe overset, og først med udgivelsen af essaysamlingen *Den kongelige kunst* (1948) brød Alf Larsen igennem i offentligheden. De sene digtsamlinger – *I jordens lys* (1946), *Stemninger ved Okeanos bred* (1949) og *En tangkrans* (1959) indeholder hans bedste digte.

Udvalgte værker

I jordens lys (digte 1946)

Stemninger ved Okeanos' bredder (digte 1949)

En tangkrans (digte 1959)

Den kongelige kunst (essays 1948)

I kunstens tjeneste (essays 1964)

Links til andre ressourcer

http://snl.no/.nbl/biografi/Alf_Larsen/utdypning

www.alflarsen.org