

PRESSE MEDDELELSE

Tings Tale 05

Tings Tale er et tidsskrift om materiel kultur, som rummer artikler om de mange forskellige genstande på danske museer, skrevet af arkæologer, konservatorer, kunsthistorikere og historikere.

Dette nummer behandler blandt andet de intense ultramarinblå vægfarver i maleren Johannes Buchholtz' hus i Struer, som blev malet i 1920'erne med inspiration fra de blå vægge på Faaborg Museum. En anden – mere bombastisk – ting er de tyske bunkere langs vestkysten. Historikeren Chrestina Dahl ser på de kunstværker, som opstod i og omkring bunkerne fra 1970 til 2019, bl.a. Elle-Mie Ejdrup Hansens omdiskuterede lysskulpturværk fra 4. maj 1995. En mere traditionel museumsgenstand er en 7500 år gammel sten fundet ved Horsens Fjord med et indridset billede. Motivet på stenen er en mand med en kæmpe fallos, og artiklens forfatter kommer med mulige tolkninger og nævner en nutidig parallel i Papua New Guineas traditionelle penisfutteraler.

De øvrige artikler belyser en vindfløj (vejrhane) fra Vestjylland, som har forbindelse til et engelsk krigsskibs forlis og en række nepalesiske genstande på Moesgaard Museum indsamlet i 1950'erne, som har været med til at åbne en dialog med folk i Nepal i dag.

OM REDAKTØRERNE

Karsten Merrald Sørensen er historiker og museumsleder for Museerne i Fredericia

Mads Ravn er forhistorisk arkæolog og forsknings- og samlingschef på VejleMuseerne



TINGS TALE 05

Redigeret af Karsten Merrald Sørensen, Mads Ravn, Lise Ræder Knudsen, Michael Nobel Hviid, Merete Bøge Pedersen, Vibeke Kaiser-Hansen, Johan Møhlenfeldt Jensen, Steen Rosenvinge Lundbye og Rasmus Skovgaard Jakobsen

ISBN: 978 87 7219 904 7

122 sider

PRIS: 180,00 kr.

UDKOMMER 23. AUGUST 2023

KONTAKT

Karsten Merrald Sørensen
karsten.sorensen@fredericia.dk

Mads Ravn
MARAV@vejle.dk

Aarhus Universitetsforlag
Finlandsgade 29
8200 Aarhus N
unipress@unipress.au.dk
tlf. 53 55 05 42
unipress.dk