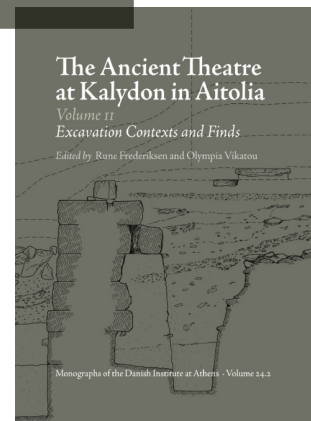
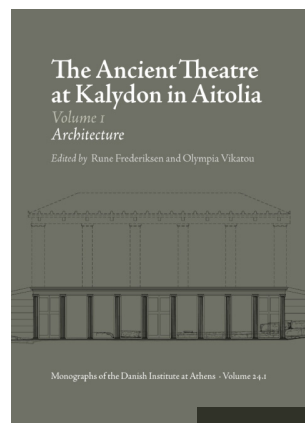


PRESSE MEDDELELSE



Et unikt græsk teater

Det antikke græske teater i Kalydon i det vestlige Grækenland, som først blev fundet for få år siden, har allerede tiltrukket sig stor international opmærksomhed på grund af sin usædvanlige kvadratiske orkesterplads og sine snorlige bænkerækker til publikum. Teatrets auditorium blev konstrueret i den klassiske periode (400-350 f.v.t.), scenebygningen ca. 250 f.v.t. og der blevet foretaget et antal mindre renoveringer indtil 100 f.v.t., hvor teatret gik ud af brug.

Det dansk-græske samarbejdsprojekt, som har ansvaret for undersøgelsen, præsenterer resultaterne i denne publikation. Bind I præsenterer de bevarede arkitektoniske elementer samt en udtømmende diskussion af teatrets betydning for det antikke teaters arkitekturhistorie og for dramaets historie. Analysen af bygningen indeholder en arkæoakustisk analyse af anlægget og en diskussion af akustiske fordele og ulemper ved henholdsvis det firkantede og det cirkulære teaterdesign. Bind II præsenterer alle løsfundene gjort i udgravningen samt en beskrivelse og analyse af de vigtigste udgravningskontekster.

THE ANCIENT THEATRE AT KALYDON IN AITOLIA VOL I: ARCHITECTURE VOL II: EXCAVATION CONTEXTS AND FINDS

Red. af Rune Frederiksen og
Olympia Vikatou

ISBN 978 87 7219 282 6

692 sider, 2 bind

PRIS: 799,95 KR.

UDKOMMER 24. AUGUST 2023

OM REDAKTØRERNE

Rune Frederiksen, ph.d. Samlingschef Ny Carlsberg Glyptotek.

Olympia Vikatou, ph.d. Direktør for Eforatet for Den klassiske Oldtid i Messolongi, Grækenland.

Publikationen har bidrag fra 18 arkæologer, arkitekter, antropologer og ingeniører fra Danmark og Grækenland. Carlsbergfondet har finansieret undersøgelse og publikationen.

KONTAKT REDAKTØRERNE

Rune Frederiksen

Mail: Rufr@glyptoteket.dk

Tlf.: +45 3042 9938

KONTAKT FORLAGET

Mail: unipress@unipress.au.dk

Tlf. 53 55 05 42

Aarhus Universitetsforlag
Finlandsgade 29
8200 Aarhus N
tlf. 53 55 05 42
unipress.dk