

Turistlandet

Litteraturliste

Andersen, H.C.: "Den Lille Havfrue" i *81 Eventyr*. Skandinavisk Bogforlag 1976, s. 57-73.

Andersen, H.C.: *A Sereiazinha: Den lille Havfrue* (portugisisk oversættelse). København 1960. Værket indeholder en oversigt over skulpturens historie indtil 1960.

Andersen, H.C.: *Jylland mellem tvende have*. 1859. Se: <https://www.hojskolesangbogen.dk/om-sangbogen/historier-om-sangene/j-1/jylland-mellem-tvende-have/>

Andersen, H.C.: "Phantasie ved Vesterhavet" i *Phantasier og Skizzer*. København 1831. Se <https://andersen.sdu.dk/vaerk/vesterhavet/trans.html>

Ax, Michael: "Rødspætter og turister – dem får man" i Bent Bang Larsen & Annemette Løkke Berg (red): *Folkets Nordjylland*. Nordjyllands Amt 2003, s. 126-147.

Bender, Johan: *Hurra for Århus. Landsudstillingen 1909 – vejene til og sporene fra*. Klematis 2008.

Bertelsen, I.S.: *Blade af Klampenborg Badeanstalts historie*. Wroblewski 1895.

Bom, Anna Klara: "When heritage goes glocal - The Little Mermaid in Shanghai" i *Journal of Heritage Tourism*, nr. 7(4), 2012, s. 341-357.

Blicher, St. St.: *Fjorten Dage i Jylland*. Gyldendal 1998 (1836).

Bramsen, Christopher Bo: "Den Lille Havfrue på Kina-tur" på *JyllandsPosten.dk* 25. marts 2010.

Brovst, Bjarne Nielsen: *H.C. Andersen og kærligheden*. Lindhardt og Ringhof 2004, s. 133-137.

Buzard, James: "The Uses of Romanticism: Byron and the Victorian Continental Tour" i *Victorian Studies*, vol. 35(1), 1991, s. 29-49.

Buzard, James: *The Beaten Track*. Clarendon Presse 1993.

Clemmensen, C.A.: *Lauritz Rasmussen Kgl. Hof-Broncestøber*. København 1929.

Culler, Jonathan: "Semiotics of tourism" i *American Journal of Semiotics*, vol. 1(1-2), 1981, s. 127-140.

- Dahlkild, Nan: "Ferie for folket - omkring oprettelsen af Dansk Folkeferie" i *Arbejderhistorie*, nr. 31, 1988, s. 2-17.
- Dahlkild, Nan: *Fra sommervilla til feriehytte: om århundredskiftets og mellemkrigstidens fritidsbebyggelser*. Dansk byplanlaboratorium 1991.
- Dahlkild, Nan: "Fritiden er frihedens forudsætning" i Nan Dahlkild (red.): *Sommerlandets arkitektur*. Museum Tusulanums Forlag 2018, s. 129-169.
- Dahlkild, Nan: "Fra drømmen for de få til drømmen for de mange" i Nan Dahlkild (red.): *Sommerlandets arkitektur*. Museum Tusulanums Forlag 2018a, s. 81-128.
- Damsholt, Tine: "En national turist i det patriotiske landskab" i *Fortid og Nutid*, nr. 1, 1999, s. 3-26.
- Danmarks Turistpropaganda. Beretning fra Udenrigsministeriets Udvalg for Turistpropaganda i Udlandet*. Udenrigsministeriet 1934.
- Dyrmann, Kristine: "På kurophold i Bad Pyrmont" i *Herregårdshistorie*, nr. 12, Gammel Estrup - Herregårdsmuseet, 2017, s. 58-73.
- Eriksen, Egon: *Edvard Eriksen og Den lille Havfrue - liv og kunst*. Skippershoved 1998.
- Frandsen, Steen Bo: "Vestkystens opdagelse som landskab og badested - Før i første halvdel af 1800-tallet" i *Den jyske historiker*, nr. 65, 1993, s. 25-48.
- Frausing, Mikael: "Et lykkeligt fornuftsægteskab? Turistforeningen for Danmark - mellem hjemstavnsturisme og eksportturisme ca. 1888-1967" i *Kulturstudier*, nr. 1(1), 2010, s. 25-52.
- Frausing, Mikael: "Det fortryllende Italien. "Den vilde greve" og 1700-tallets nye rejseidealer" i Britta Andersen, Anders Sørud Madsen & Simone Wildau Hansen (red.): *Herregårdshistorie*, bind 10, 2015, s. 13-25.
- Grand, Karina Lykke: *Dansk Guldalder. Rejsebilleder*. Aarhus Universitetsforlag 2012.
- Grand, Karina Lykke: "Turisten i guldalderen – på rejse med Martinus Rørbye" i *Passpartout* 2009, s. 95-112.
- Gravlund, Thorkild (red.): *Aarbog 1924 - Randers og Omegn*. Turistforeningen for Danmark 1924.
- Gravlund, Thorkild (red.): *Aarbog 1928 - København*. Turistforeningen for Danmark 1928.
- Grenaa, Majbrit Holm: "Terra Incognita: Turistforening og turistpropaganda i Grenaa anno 1915" i *Museum Østjyllands Årbog 2013*. Museum Østjylland 2013, s. 22-29.

Guldberg, Jørn: "Himmelbjerget som destination" i Gertrud Oelsner (red.): *Udsigt til Guldalderen*. Storstrøms Kunstmuseum 2006, s. 215-231.

Guldberg, Jørn: "Danmark som billede. Naturvidenskab, historie og æstetik i Christian Molbechs "Ungdomsvandring i mit Fødeland" i Gertrud Oelsner (red.): *Udsigt til Guldalderen*. Storstrøms Kunstmuseum 2006a, s. 65-75.

Handesten, Lars: *Litterære rejser - poetik og erkendelse i danske digteres rejsebøger*. C.A. Reitzel 1992.

Hansen, Jørgen & P.E. Jensen: *Aalborgturismen i 100 år - fra forening til forretning*. Selskabet for Aalborgs Historie 2012.

Hansen, Jørgen: *Dansk turisme i 125 år: et personligt strejftog gennem et erhvervs organisatoriske historie*. TexTour 2014.

Hansen, Lulu A.: "Hellere 100 nøgne tyskere end én i uniform" i *Levende Viden*, nr. 1, 2013, s. 10-21.

Hedegaard, J. Chr.: *Reise fra Kiøbenhavn til Weile, 1796*. Genudg. af Julius Clausen, Kjøbenhavn 1918.

Helk, Vello: *Dansk-norske studierejser 1661-1813, bd. 1-2*. Odense Universitetsforlag 1991.

Holtén-Nielsen, E.: *Den danske Turistforening 1889-1899*. 10-års jubilæumsskrift. København 1899.

Hornung, Michael & Kasper Monrad (red.): *C.W. Eckersberg - dansk malerkunsts fader*. Forlaget Palle Fogtdal 2005.

Jensen, Bente: "Det danske Schweiz - da Bornholm blev opdaget som turistmål" i *Den jyske historiker*, nr. 65, 1993, s. 49-78.

Jensen, Bente: *Bornholm - Danmarks ferio. Træk af turismens historie*. Bornholms Museum 2016.

Jepsen, Palle Uhd & Marianne Ploug: *Vejers*. Varde Museum 2006.

Jepsen, Palle Uhd & Marianne Ploug: *Blåvand*. Varde Museum 2009.

Jepsen, Palle Uhd, Lene B. Fransen & Marianne Ploug: *Henne*. Varde Museum 2012.

Johansen, P. V. (red.): *Aalborg 1935*. Udgivet til det 6. nordiske pressemøde i Aalborg 1935.

Jønsson, Lars Erik & Henrik Halkier: *Danmark i det globale turismebillede*. Aalborg Universitetsforlag 2014.

Kolding-Ribe-Esbjerg-Fanø-Varde-Ringkøbing-Holstebro. Priors Smaa Rejsebøger, nr. 36, 1914.

Knudsen, Line Vestergaard (red.): *Væk fra hverdagen. Sommerhuse ved Limfjorden*. Aalborg Universitetsforlag 2017.

Kristensen, Peter Thule: "Borgerskabets pastorale. Cottageparken som pionerprojekt" i Nan Dahlkild (red.): *Sommerlandets arkitektur*. Museum Tusulanums Forlag 2018, s. 59-80.

Lauridsen, John T.: "Et internationalt badested - 'Fanø Nordsøbad mellem dansk og tysk" i *Den jyske historiker*, nr. 65, 1993, s. 79-94.

Liburd, J.J. & P. S. Simonsen: "Tourism in Denmark: From Ugly Duckling to Our Journey" i C. Costa, E. Panyik & D. Buhalis (red.): *European Tourism Planning and Organisation Systems*. Channel View Publications 2014, s. 13-27.

Löfgren, Orvar: *On holiday. A history of vacationing*. University of California Press 2002.

Matthiessen, Hugo: *En Greve*. G.E.C. Gads Forlag 1954.

Ministeriet for kulturelle anliggender: *En kulturpolitisk redegørelse*. Betænkning nr. 517, 1969.

Molbech, Christian: *Ungdomsvandringer i mit Fødeland I-II*. Seidelin 1811-1815.

Munch, Lene Nørgaard: *Vi har det så dejligt*. Turbine 2019.

Møller, Thorolf: "Har vi Raad til at ofre saa lidt paa Turist-Reklamen?" i *Nyt Tidsskrift for Kunstindustri* 1934, s. 4-5.

Nielsen, Jytte: "Martinus Rørbye i Thy" i Gertrud Oelsner (red.): *Udsigt til Guldalderen*. Storstrøms Kunstmuseum 2006, s. 183-188.

Nilsson, Per Åke: "Turismens historie" i Anders Sørensen (red.): *Grundbog i turisme*. Frydenlund 2007, s. 43-53.

Nygaard, Georg: *Maleren Martinus Rørbyes Rejsedagbog 1830*. Kunstforeningen i København 1930.

Oelsner, Gertrud (red.): *Udsigt til Guldalderen*. Storstrøms Kunstmuseum 2006.

Olrik, H.G.: "Nogle nye Undersøgelser om H.C. Andersens Slægt og Fødested" i *Personalthistorisk Tidsskrift*, række 8, bind 4, 1925, s. 1-15.

Peel, Victoria & Anders Sørensen (red.): *Exploring the Use and Impact of Travel Guidebooks*. Channel View Publications 2016.

- Pontoppidan, Henrik: *Danske Billeder* (upubl. Manuskript, 1889), forlæg for turistguiden *Reisebilder aus Dänemark*, 1890:
<http://www.henrikpontoppidan.dk/text/kilder/boeger/reisebilder.html>
- Pontoppidan, Henrik: *Den gamle Adam: Skildring fra Alfarvej*. Thieles Bogtrykkeri 1894.
- Ravn, Knud: *Turisme. Fra dannelsesrejse til masseturisme*. Gyldendal 1978.
- Ravn, Thomas Bloch: *Den Gamle By. Et vindue til historien*. Gyldendal 2002.
- Redlich, Monica: *Danish Delight*. Duckworth 1939.
- Regeringen: *Danmark i kultur- og oplevelsesøkonomien, 5 nye skridt på vejen*. 2003:
https://kum.dk/uploads/tx_templavoila/Danmark_i_kultur-_og_oplevelsesoekonomien.pdf
- Rostock, Xenius: *Denmark*. Turistforeningen for Danmark 1924.
- Rostock, Xenius: *Turisme i Danmark: Bidrag til Rejselivets Psykologi: med spredte Træk af Turistforeningens Historie gennem 50 Aar*. Jubilæums-Aarbog, Turistforeningen for Danmark 1938.
- Scavenius, Bente: "De mønske kridtbjerg. Søren Læssøe Tange og C.W. Eckersberg på Møn." i Gertrud Oelsner (red.): *Udsigt til Guldalderen*. Storstrøms Kunstmuseum 2006, s. 105-116.
- Secher, Knud: *Hundrede år i dansk turisme*. Turistårbogen 1989.
- Schanz, Elsebeth: *Danske Turistplakater*. Den Gamle By 2010.
- Scherfig, Hans: "Kampen mod H.C. Andersen" i *Land og Folk* 1. april 1935.
- Schultz, Hans Joakim: *Dansk Turisme i 100 år 1888-1988*. Danmarks Turistråd 1988.
- Sweet, Rosemary: *Cities and the Grand Tour. The British in Italy, c. 1660-1820*. Cambridge University Press 2012.
- Sørensen, Anders (red.): *Grundbog i turisme*. Frydenlund 2007.
- Tattoli, Chantel: "Landmark Princess" i *Los Angeles Review of Books* 3. august 2015:
<https://lareviewofbooks.org/article/landmark-princess/>
- Thoning, Hans Christian: 1. *Behandling af "Forslag til folketingsbeslutning om Den lille Havfrue* 27. november 2008:
<https://www.ft.dk/samling/20081/beslutningsforslag/B20/BEH1-25/forhandling.htm>
- Towner, John: "The Grand Tour: A key phase in the history of tourism" i *Annals of Tourism Research*, vol. 12(3), 1985, s. 297-333.

Turisten - Organ for Foreningen til Fremme af Turistbesøget i Aarhus. Årgang 1914-1916.

Turisten - Organ for Aarhus Nye Turistforening. Årgang 1923-1933.

Turisten - Organ for den danske Turistbevægelse. Årgang 1926-1938.

Turistens Fører i Aarhus. Årgang 1934-1938.

Turistforeningen for Danmarks Arkiv. Rigsarkivet Viborg.

Ugeskrift for retsvæsen, årg. 72, 1938.

Urry, John & Jonas Larsen: *The Tourist Gaze 3.0*. SAGE Publications 2011.

Wagner, Michael F.: "Motorfolk i Lejr. Autoturisme som fritidsforbrug" i K.H. Andersen, K. Jensen & M. Thelle (red.): *Forbrugets kulturhistorie*. Aarhus Universitetsforlag 2017, s. 203-224.

Warschawsky, Anja: "Folkeferie – ferieformer, ferieindhold og dannelsesidealer 1938-1988" i *Arbejderhistorie*, nr. 2, 2008, s. 1-16.

Wedel, L. M.: *Indenlandske Reise igjennem de betydeligste og skønneste Egne af de danske Provindser. Med Hensyn tildeels paa oconom. og statistiske Gjenstande. I Aarene 1799-1804*. Bd. 1-2. F. Brummers Forlag 1804-1806.

Wedel, L.M.: *Badereise til Pyrmont, Oldeslohe, Dobberan etc, samt Indretningerne der i Aaret 1814*. Kjøbenhavn 1817.

Wilthey, Lynne: *Grand Tours and Cook's Tours: A History of Leisure Travels, 1750-1915*. William Morrow & Co. 1997.

Zuelow, Eric G.E.: *A history of modern tourism*. Palgrave-Macmillan 2015.

Ørskov, Frederik Forrai: "From Nordic Romanticism to Nordic Modernity: Danish Tourist Brochures in Nazi Germany, 1929-1939" i *Journal of Contemporary History*, vol. 55(1), 2019, s. 29-51.

Ørskov, Frederik Forrai: "In ideological transit: German tourism to Denmark in the 1930s" i *Journal of Tourism History*, vol. 11(3), 2019, s. 29-51.

Aagaard, Knud: *Beskrivelse over Thye*. Viborg 1802.

Aviser:

1875

Bornholms Avis: "Tydske Lystreisende" 13. juli 1875.

Bornholms Avis: "Tydske Lystreisende" 27. juli 1875.

1913-14

Berlingske Tidende: "Den lille Havfrue. Edv. Eriksens Figur ved Langelinje" 24. august 1913.

Dagbladet: "Den lille Havfrue paa Langelinie. Den endelige Opstilling" 24. august 1913.

Politiken: "Den lille Havfrue blev opstillet paa Langelinje i Gaar" 24. august 1913.

Politiken: "Den lille Havfrue paa Plads" 24. august 1913.

Nationaltidende: "Den lille Havfrue paa Langelinie. Den endelige Opstilling" 24. august 1913.

Social-Demokraten: "Den lille Havfrue" 25. august 1913.

Riget, Illustreret Dagblad: "Den lille Havfrue" 26. august 1913.

Aarhus Stifts-Tidende: "Da jeg blev Model til Den lille Havfrue" 15. januar 1914.

1925

Fyens Stiftstidende: "H.C. Andersens Fødested" 1. april 1925, s. 6.

Fyens Stiftstidende: "H.C. Andersens Fødested. Hvad de Lærde mener om Olriks Afsløringer" 3. april 1925, s. 5.

Fyens Stiftstidende: "H.C. Andersens Fødested." 6. april 1925, s. 4.

Fyens Stiftstidende: "H.C. Andersens Fødested" 11. april 1925, s. 4.

Fyens Stiftstidende: "H.C. Andersen-Selskabet er stiftet" 14. august 1925, s. 2.

Nationaltidende: "H.C. Andersens Fødested" 19. marts 1925, s. 5.

Nationaltidende: "Om H.C. Andersens Slægt og Fødested (1)" 3. april 1925, s. 5.

Nationaltidende: "Om H.C. Andersens Slægt og Fødested (2)" 3. april 1925, s. 5.

1955

Land og Folk: "Kampen mod H.C. Andersen" 1. april 1955, s. 9.

1964

B.T: "Hovedet savet af Den lille Havfrue i morges" 25. april 1964.

Berlingske Aftenavis: "Hovedet savet af Den lille Havfrue" 25. april 1964.

Demokraten: "Den lille havfrue halshugget i nat" 25. april 1964.

Aktuelt: "Havfruehovedet er sporløst væk" 26. april 1964.

Berlingske Tidende: "Mysteriet om den hovedløse lille havfrue" 26. april 1964.

Jyllands-Posten: "Politi og Frømand ledte forgæves efter Havfruens Hoved" 26. april 1964, s. 11.

B.T: "Politiet leder som i mordsager" 27. april 1964.

2009-10

Carboni, Maj: "Magistre bag Den Lille Havfrues udflugt til Shanghai" i *Magisterbladet* 14. januar 2009:

<https://www.magisterbladet.dk/magasinet/2009/magisterbladet-nr-1-2009/magistre-bag-den-lille-havfrues-udflugt-til-shanghai>

CBSNews.com: "Little Mermaid Taking Trip to China" 25. marts 2010:

<https://www.cbsnews.com/news/little-mermaid-taking-trip-to-china/>

Halgreen, Troels: "Den lille havfrue stikker til søs" i *Information* 4. februar 2009:

<https://www.information.dk/kultur/2009/02/lille-havfrue-stikker-soes>

Realdania: "Havfruen er vendt hjem til Danmark" 22. november 2010:

<https://realdania.dk/projekter/expo2010/nyheder/havfruen-er-vendt-hjem-til-danmark-201110>

2020

Stensgaard, Pernille: "Fortrydelsens land" i *WeekendAvisen* 15. juli 2020.

WeekendAvisen kørte en artikelserie om turisme i nr. 29-34 i juli og august måned 2020.