

Indhold

En Jyllandsrejse

- Mod vest 2
- Turister og rejsende 5
- Turistlandet Danmark 7
- og Den Lille Havfrue 11

Turisterne opdager Danmark

- At rejse er at leve 16
- Følsomme lystrejsende 17
- Pittoreske og sublime landskaber 23
- Sundheden ved havet 30
- Sommer og selskabsliv 36
- Opdagelsen af Bornholm 40
- Velkomne og uvelkomne gæster 42

Danmark opdager turisterne

- I al sin beskedne ynde 48
- Dansk Touristforening 1888 50
- Lokalpatriotisme 52
- Ideelle og kommercielle formål 58
- Turismens Danmarkskort 62
- Udvalget for Turistpropaganda i Udlandet 68

Folkets ferie 74
Sommerhusrevolution 77
Det hyggelige eventyrland 83
Turisterhvervet 87

Et globalt ikon

EXPO 2010 i Shanghai 92
Meget mere end bare Danmark 95

Videre læsning 100

**I sommeren 1830
søgte kunstmaleren
Martinus Rørbye
(1803-1848) nye motiver
på en længere rejse
til Jylland og Norge. I
midten af juni opholdt
Rørbye sig i Viborg,
hvor han blev modtaget
af byens spidser, der
med stolthed viste
ham købstadens
seværdigheder. En
lørdag var han til
markedsdag på torvet,
hvor handlende falbød
eksotiske varer som
lyngtørv, træsko og
jydepotter. Og det i et
sprog, han næsten ikke
kunne genkende som
dansk. *En torvedag i
Viborg* er fra 1831.
|| Bruun Rasmussen
Kunstauktioner**