

# PRESSE MEDDELELSE

## Har følelser en rolle i demokratiet?

For nylig blev den danske skuespiller Nikolaj Lie Kaas kritiseret for at lægge stemme til en afroamerikansk tegnefilmsfigur. Den gik ikke, mente flere tastaturkrigere på de sociale medier, hvor vi diskuterer kultur og politik, trigger warnings og safe spaces som aldrig før. Ofte højtråbende, ureflekteret og følelsesfuldt.

At være affektivt berørt synes i disse år at være kongevejen til at vinde gehør, få opbakning og dermed opnå magt. Appeller til fornuften har derimod ofte vanskeligere ved at gøre sig gældende. Tendensen kan iagttages i folkelige bevægelser på højrefløjen og venstrefløjen, i populistiske strømninger blandt de politiske partier, i identitetspolitiske tiltag på universiteterne og i vores digitale debatkultur.

*I affekt* præsenterer en kompleks forklaringsbaggrund for, at den offentlige kommunikation i stigende grad oplades med affekter. Bogen kritiserer den dominerende vitalistiske forståelse af affekter og lancerer en alternativ forståelse med udgangspunkt i den kritiske teoris tradition. Med dette afsæt analyserer forfatteren en række fremtrædende tendenser i aktuel social, politisk og æstetisk praksis og diskuterer de demokratiske potentialer og risici, der er forbundet med affekternes fremmarch.

---

### OM FORFATTEREN

Henrik Kaare Nielsen er dr.phil. og professor ved Institut for Kommunikation og Kultur, Aarhus Universitet. Han forsker i senmoderne kultur- og samfundsforhold, herunder politisk kultur, sociale bevægelser og offentlighed. Bogen er udgivet med støtte fra Aarhus Universitets Forskningsfond og Lillian og Dan Finks Fond.



---

### I AFFEKT. STUDIER I SEN-MODERNE POLITIK OG KULTUR

Af Henrik Kaare Nielsen

ISBN: 978 87 7219 485 1

182 sider

PRIS: 199,95 kr.

UDKOMMER 18. MARTS 2021

---

### KONTAKT

Henrik Kaare Nielsen

21 62 15 82 eller

henrik.kaare@cc.au.dk

---

Aarhus Universitetsforlag

Finlandsgade 29

8200 Aarhus N

unipress@unipress.au.dk

tlf. 53 55 05 42

unipress.dk