

Indhold

- 9 Forord
Ulla Kallenbach, Sofie Kluge, Rasmus Vangshardt

Tilsynekomst

- 19 Talende ting og tavs viden
Louise Karlskov Skyggebjerg og Laila Zwisler
- 33 Arkiveret web som kildemateriale
Thomas Hvid Kromann og Caroline Nyvang
- 43 Kriminalitetshistorisk forskning og den arkivalske virkelighed set fra Rigsarkivet
Peter Fransen
- 56 Digital litteraturhistorie: Udfordringer og perspektiver
Jakob Ladegaard
- 66 Litterær og historisk erkendelse af den fjerne fortid – og hvorfor bøger før trykkekunsten er et helt særligt arkiv
Lars Boje Mortensen

Revision

- 79 Mellem klassicisme og modernisme – historicismen i sin tid
Jes Fabricius Møller

- 89 Demaskeringen af idealismen – om historicitet og dramaturgi i *Et Dukkehjem*
Ulla Kallenbach
- 101 Musikhistorien og den omrejsende musik
Jens Hesselager
- 111 Faktur og habitat: Hvordan man bedst betragter fiktionsfilm historisk
Casper Tybjerg
- 121 Homoseksualitetens indtog i dansk litteratur. Skitse til en tidlig homolitteraturhistorie
Dag Heede
- 133 Kirken og komedien. Krænkelseskultur i 1700-tallet – mellem metafysik og modernitet
Bent Holm

Spejling

- 149 Historien om fortiden – historien om nutiden? Et eksempel fra barokforskningen
Sofie Kluge
- 159 Den historiske roman – kvindehistorien genfortalt?
Kamilla Jensen Husen
- 167 Digt og historie. Historiske læsninger af Morten Nielsens digt “Gensyn”
Nils Gunder Hansen
- 178 Retro mellem det kommercielle og det kuratoriske: Fuglen i Oslo og VEB Orange i Berlin
Kristian Handberg
- 192 Performativ historieformidling
Anna Lawaetz

Synsvinkel

- 205 Den ældre tids historie, aktualitet og relevans
Thomas Heebøll-Holm

- 214 Fortidens rolle som skurk i historisk fiktion
Loa Ingeborg Bjerre
- 225 Vores historiebevidsthed er medialiseret, og hvad så?
Christian Hviid Mortensen
- 237 Nordisk mytologi – en fortids genfortryllelse på restaurant
Noma
Malene Breunig

Betragtning

- 253 Individualitet, historicitet, forståelse: Johann Gottfried
Herder og den historiske vending i 1700-tallet
Adam Paulsen
- 271 Sammenhæng og modernitetsslængsel i litteraturhistorien,
eller: Historie og historisme er to ting
Rasmus Vangshardt
- 285 Anakronistisk og multiperspektivisk historieskrivning.
Afrikanske perspektiver på slaveriets historie
Karen-Margrethe Simonsen
- 299 Borneos hovedjægere? Nogle personlige bemærkninger om
en fjern historie, intellektuel grådighed og samfundsrelevans
Mikael Rothstein

Perspektiv

- 311 Filosofiens historie i den filosofiske forskning.
Om historicitet
Peter Wolsing
- 325 Træet, vejen og afgrunden – retshistoriens formål
og faldgruber
Morten Kjær
- 335 Sprog i tid og tid i sprog: Et historisk blik på sprog
Thomas Olander
- 345 Et historisk blik på privathed
Mette Birkedal Bruun

Efterord

359 Kulturhistoriske dimensioner

Peter Madsen

372 Bidragydere