

PRESSE MEDDELELSE

Om tegn

Hvorfor er vi så uenige om, om man må have en skønhedsklinik i et negerdistrikt, om man må male sig sort i hovedet til et karneval, eller om man må lave en tegning af en fyr, der hedder Muhammed?

Tegn forbinder os med vores omgivelser. Det er dem, vi tyr til, når vi henvender os til andre mennesker gennem tale, tekst eller billeder, og det er dem, vi bruger til at betegne hinanden og verden med. Men hvad er det, der gør, at tegnet forstås på den samme måde af tegngiveren og tegntolkeren? I en moderne verden, hvor vi i udpræget grad omgiver os med tegn – og hvor tegnene på ingen tid kan transmitteres fra én kontekst til en helt anden – er denne problemstilling mere aktuel end nogensinde før.

I bogen *Om tegn* præsenterer og diskuterer professor emeritus i nordisk sprog ved Aarhus Universitet Ole Togeby forskellige tegnteorier i et forsøg på at bestemme, hvad tegn og især kommunikative tegn er. Undervejs inddrages mange forskellige typer af tegn, fra kunstværker og berygtede karikaturtegninger over hverdagens sms'er til nøje tilrettede reklamer. På den måde bidrager bogen til en forståelse af tegnenes og tegnforståelsens kompleksitet, samtidig med at læseren præsenteres for en original og detaljeret teori *Om tegn*.

OLE TOGEBY

Ole Togeby er professor emeritus i nordisk sprog ved Aarhus Universitet.



OM TEGN ANALOGI, KONVENTION, SITUATIONALITET

Af Ole Togeby
ISBN 978 87 7184 093 3
274 sider
PRIS 299,95 KR. (VEJL.)
UDKOMMER 13. DECEMBER 2019

KONTAKT

Ole Togeby
Tlf.: +45 87 16 31 68
Mail: norot@cc.au.dk

Aarhus Universitetsforlag
Finlandsgade 29
8200 Aarhus N
tlf. 53 55 05 42
unipress.dk