



## Blachman er ikke et vrøvlhoved takket være hans x-faktor

*Erindring* udkommer 15. januar 2014. Pris: 39,95 kr.

Hvad er det, der gør Thomas Blachman til den, han er? Hvad er det, der gør ham i stand til at underholde os danskere igen og igen med formfuldendte og præcise analyser show efter show? Svaret er hans erindring.

Måske et lidt overraskende svar, men var det ikke for hans erindring, ville han aldrig være blevet konge af *X Faktor*. Det er nemlig erindring, evnen til at huske og genkalde sig fortiden, der gør Blachman, Remee og alle de andre *X Faktor*-dommere i stand til at vurdere og fælde domme over landets mange håbefulde stjernefrø – og ikke mindst på baggrund af deres erfaringer fra de seks foregående shows forestille sig fremtiden for de mange nye deltagere.

Men det er ikke kun klokken 20 fredag aften, at Blachman & co. bruger deres erindring. Det er hele tiden. Deres erindring gør dem til dem, de er, og skaber mening og sammenhæng i deres liv, tanker og ideer. Den regulerer deres adfærd, farver deres humør og lægger fundamentet for deres identitet. Erindring er Blachmans og alle os andres x-faktor.

Det er nok derfor en vis fransk monsieur ved navn Marcel Proust kunne formulere længere sætninger end selv Blachman, da han skrev sin godt og vel tre tusind sider lange roman om emnet. Så mange behøver Dorthe Berntsen, professor i psykologi ved Aarhus Universitet, dog ikke, kun tres små af slagsen skal hun bruge til følgende huskekage: Hvis det ikke var for erindring, ville der ikke være meget gang i Blachman – han ville være reduceret til et meningsløst vrøvlhoved – og ingen ville gide (eller huske) at tænde for DR1 ti fredage i træk.

Serien *Tænkepauser* er et samarbejde mellem Aarhus Universitet, Aarhus Universitetsforlag, DR, Jyllands-Posten og landets biblioteker.

Forfatteren kan kontaktes på  
E-mail: [dorthe@psy.au.dk](mailto:dorthe@psy.au.dk)  
Tlf.: 87 16 58 68



**Dorthe Berntsen**

Professor i psykologi ved Aarhus Universitet.

”Erindringer tvinger os til at mærke, hvad der har vægt og betydning, også i situationer hvor vi ikke bryder os om at mærke det. Erindringer er sindets tyngdekraft.”

”Forskningen i erindringer viser, at erindringer er rekonstruktioner, og at vi let husker forkert. Jeg har somme tider været sagkyndig vidne i retssager, hvor en del af bevismaterialet var et vidnes erindringer. Her har det bekymret mig, hvor stor tilliden i almindelighed er til erindringers ufejbarlighed.”