



## Historien om os

*Mennesket* udkommer den 5. maj 2014

Pris: 39,95 kr.

Vi kender alle historien om den der fjer, der blev til fem høns. Men hvordan blev Adam til en abe, og sølle 6000 år til 4,6 milliarder fjer – undskyld, år? Det er sværere at forklare. En ting er sikker: Mennesket har altid villet vide, hvor det kom fra, og hvordan det hele begyndte. Desværre ved vi ikke særlig meget om menneskets oprindelse. Til gengæld finder vi på en hel masse i historien om os, alt efter hvad vi selv foretrækker at høre. Sikke et held, at vi har Ole Høiris, menneskekender ved Aarhus Universitet, til at skille vandene i maj måneds Tænkepause.



Ole Høiris

Docent i antropologi ved Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet.

Forfatteren kan kontaktes på  
etnooh@hum.au.dk

Tlf.: 87 16 20 65

”Jeg har arbejdet med mennesket og vores selvopfattelse i mange år. En dag ved middagsbordet sagde jeg, at det var underligt, at så mange, så kloge mænd så længe kunne tage så meget fejl med hensyn til, hvordan mennesket var opstået, og hvad det var for et væsen. Så lød det fra konen bag avisen – det er fordi, de er mænd.

Men som antropolog har jeg den klare idé, at alle mennesker er et produkt af deres tid og tænker i de sandhedsregimer, der er i tiden.

Mennesket har efterhånden kategoriseret stort set alle større skabninger ud fra forskellige kriterier, men kategoriseringen af os selv burde vi være inhabile til. Men da der ikke er andre, der kan hjælpe os med at løse spørgsmålet om, hvem vi er, har vi selv måttet tage affære. Alle kulturer til alle tider har da også haft et bud på, hvad mennesket er for et væsen, og hvordan det er opstået.

Nu er det ikke så ligetil et spørgsmål at besvare, da vi jo også skal kunne leve med svaret. Derfor har denne kategorisering ændret sig radikalt gennem tiden, alt efter hvilke værdier der i den pågældende tid eller kultur var de mest centrale. Ændringer i kategoriseringerne har derfor også været konfliktstof, så det er netop i disse konflikter om menneskets egenart, at man kan finde en epokes eller en kulturs centrale værdier.”