

# Bedste ø-hop

**KLAUS WIVEL**

*Frits Andersen: Sydhavsøen – Nydelsens geografi. 453 sider, ill. Aarhus Universitetsforlag.*

Frits Andersens bog er et spejl. Den hedder *Sydhavsøen*, men handler om os selv, den vestlige verden kaldet, og om hvordan vi gennem historien har brugt Stillehavsøerne til at kaste alle vore længsler og drømme efter.

Værket er en kraftpræstation. Litteraten har læst sig igennem snesevis af logbøger, dagbøger og andre rejseberetninger og skriver om alt fra Kaptajn Cook til Herman Melville, Jack London, Paul Gauguin og Marlon Brando. Pointen er, at Stillehavsøerne har været spillet ind i ideologiske skændsmål til alle tider, fra Oplysningstidens forhold til erotik og slaveri til vor tids atombombe- og klimadebat. Det er lige så lærd, som det er spækket med letlevende Tahiti-kvinder, storhedsvanvittige visioner, forræderiske sømænd, fordrukne kunstnere, mismodige opdagelsesrejsende og miljøpolitiske dommedagsprofeter.



FOTO: KJERSTI HJELMEN/RITZAU SCANPIX