

PRESSE MEDDELELSE

Kjærstad Referencer i et forfatterskab

Den norske forfatter Jan Kjærstad er berømt for sine omfangsrige romaner, der er fulde af referencer til blandt andet litteratur, kunst og videnskab. Disse referencer er ofte blevet anset som unødvendige brokker af viden. En ny bog viser imidlertid, at referencerne er centrale for værkernes handling og bruges til at forandre læserens syn og tanker – og siger noget væsentligt om vores verden.

I *Kjærstad. Referencer i et forfatterskab* tager Rikke Andersen Kraglund os med på en analytisk vandring gennem Kjærstads store værker, fra debuten i 1980 og over den populære Wergelandtrilogi udgivet i 1990'erne til de nyeste romaner, *Slægters gang* og *Storefjeld*. Hendes fokus er referencernes rolle i forfatterskabet og i læseroplevelsen. Gennem en lang række detaljerede eksempler fremhæver Kraglund, hvordan værkernes styrke skal findes i den måde, hvorpå referencerne vækker læserens engagement – og i sidste ende gør ham eller hende til medskabere af betydning.

Jan Kjærstad gæster Bogforum lørdag den 27. oktober, hvor han taler med forfatter Rikke Andersen Kraglund på Aarhus Universitetsforlags stand C2-001 kl. 13.30.

OM FORFATTEREN

Rikke Andersen Kraglund er lektor ved Institut for Kommunikation og Kultur ved Aarhus Universitet. Hun har tidligere været medredaktør og forfatter til bøgerne *Expectations. Reader Assumptions and Author Intentions in Narrative Discourses* (2017) *Fiktionalitet* (2013) og *Why Study Literature?* (2011). Derudover har hun skrevet en række artikler om nordisk samtidslitteratur, narratologi, fiktion og fiktionalitet.



KJÆRSTAD

Referencer i et forfatterskab

Af Rikke Andersen Kraglund
340 sider, paperback

PRIS 299,95 kr.

UDKOMMER 26. oktober 2018

KONTAKT

Rikke Andersen Kraglund

E-mail: norrak@cc.au.dk

Tlf.: 8716 2847

Aarhus Universitetsforlag

Finlandsgade 29

8200 Aarhus N

tlf. 53 55 05 42

unipress.dk