

Indhold

- 7 Forord
- 8 Indledning

FØRSTE DEL – OMKRING RUBEN-SAMLINGEN

Steen Kaargaard Nielsen

- 14 Den danske presse møder fonografen
- 27 Gottfried Ruben og Edisons fonograf

Claus Byrith

- 51 Fonografen og dens virkemåde
- 73 Fra valse til lydfil

ANDEN DEL – PÅ OPDAGELSE I RUBEN-SAMLINGEN

Steen Kaargaard Nielsen

- 92 At lytte til Ruben-samlingen i dag
 - 97 Opera og skuespil på Det Kongelige Teater
 - 135 Vaudeville, skuespil og revy på privatteatrene
 - 187 Koncertsang
 - 211 Instrumentalister og orkestre
 - 239 Oplæsning og recitation af dansk litteratur
 - 251 I privaten
-
- 258 Litteraturliste
 - 265 Tak
 - 266 Oversigt over CD'er og transskriptioner