

Indhold

Forord · Kortfattet vejledning

	ØVELSE	SIDE
ENSTEMMIGE RYTMEØVELSER		
1 Fjerdedelsnode som tælle­tid I <i>2-, 3- og 4-delt taktart</i>	1-7	15
2 Halvnode som tælle­tid, alla breve I <i>2-, 3- og 4-delt taktart</i>	8-14	17
3 Ottendedelsnode som tælle­tid I <i>2-, 3- og 4-delt taktart</i>	15-22	19
4 Sammensatte taktarter I <i>Hurtig 6-delt taktart</i>	23-26	21
5 Fjerdedelsnode som tælle­tid II <i>2-, 3- og 4-delt taktart</i>	27-34	22
6 Halvnode som tælle­tid, alla breve II <i>2-, 3- og 4-delt taktart</i>	35-40	24
7 Sammensatte taktarter II <i>Hurtig 9- og 12-delt taktart</i>	41-44	26
8 Trioler I <i>Polyrytmen 3 mod 2</i>	45-54	27
9 Hemioler	55-58	29
10 Vekslende taktarter I	59-68	30
11 Sammensatte taktarter III <i>Langsom 6-delt taktart</i>	69-72	32
12 Ottendedelsnode som tælle­tid II	73-76	33
13 Trioler II <i>Polyrytmen 3 mod 4</i>	77-83	34
14 Skæve taktarter I <i>Hurtig 5- og 7-delt taktart</i>	84-98	36
15 Duoler og kvartoler I <i>Polyrytmerne 2 mod 3 og 4 mod 3</i>	99-108	39
16 Skæve taktarter II	109-117	41
17 Metrisk modulation I <i>Doppio movimento, Temps = temps</i>	118-128	43

	ØVELSE	SIDE
18 Skæve taktarter III <i>Langsom 5- og 7-delt taktart</i>	129-131	46
19 Vekslede taktarter II	132-138	47
20 Kvintoler I <i>Polyrytmerne 5 mod 3 og 5 mod 2</i>	139-152	49
21 Skæve taktarter IV <i>Hurtig 8-delt taktart</i>	153-154	53
22 Vekslede taktarter III	155-159	54
23 Trioler III <i>Polyrytmen 3 mod 2 med underdelinger</i>	160-163	57
24 Sammensatte taktarter IV <i>Langsom 9- og 12-delt taktart</i>	164-167	59
25 Ottendedelsnode som tællebid III	168-170	60
26 Skæve taktarter V <i>Hurtig 9-delt taktart i 4 slag</i>	171-176	61
27 Sammensatte taktarter V	177-180	63
28 Vekslede taktarter IV	181-188	65
29 Skæve taktarter VI <i>Langsom 8-delt taktart</i>	189-190	68
30 Duoler og kvartoler II <i>Polyrytmen 4 mod 3 med underdelinger, polyrytmen 4 mod 5</i>	191-197	69
31 Sammensatte taktarter VI	198-199	71
32 Trioler IV <i>Polyrytmen 3 mod 2 med underdelinger, polyrytmen 3 mod 5</i>	200-205	72
33 In uno	206-212	74
34 Septoler I <i>Polyrytmerne 7 mod 4 og 7 mod 2</i>	213-220	76
35 Metrisk modulation II <i>Ændring af tællebid</i>	221-228	79
36 Sekstendedelsnode som tællebid	229-231	83
37 Skæve taktarter VII <i>Hurtig 10- og 11-delt taktart</i>	232-239	84
38 Kvintoler II <i>Polyrytmen 5 mod 4</i>	240-249	87
39 Vekslede taktarter V	250-258	90
40 Septoler II <i>Polyrytmen 7 mod 3</i>	259-263	93
41 Metrisk modulation III <i>Ændring af tempo og puls i forholdet 3:2 og 4:3</i>	264-274	95
42 Vekslede taktarter VI	275-279	99

	ØVELSE	SIDE
43 Skæve taktarter VIII <i>Langsom 9-delt taktart i 4 slag, langsom 10- og 11-delt taktart</i>	280-283	101
44 Duoler og kvartoler III	284-288	103
45 Vekslende taktarter VII	289-291	105
46 Polymetrik	292-295	106
47 Irrationale taktarter I	296-304	108
48 Kvintoler III <i>Polyrytmerne 5 mod 3 og 5 mod 2 med underdelinger</i>	305-309	111
49 Septoler III	310-312	113
50 Skæve taktarter IX	313-318	114
51 Metrisk modulation IV <i>Ændring af tempo og puls i forholdet 5:3, 5:2, 7:4 og 7:3</i>	319-320	116
52 Irrationale taktarter II	321-326	117
53 Vekslende taktarter VIII	327-330	119
54 Polyrytmik på ubetonet	331-336	121
55 Polyrytmik i skæve taktarter	337-338	123
56 Øvrige polyrytmiske figurer	339-346	125
57 Indlejret polyrytmik	347-350	128
TOSTEMMIGE RYTMEØVELSER		
58 Kombinationsøvelser I	351-389	133
59 Kombinationsøvelser II	390-435	144
TAKTERINGSØVELSER		
60 Vekslende taktarter uden skæve taktarter	436-441	165
61 Skæve taktarter	442-443	168
62 Vekslende taktarter med skæve taktarter	444-451	169
TAKTERINGSSKEMAER		173
NOTER		181
APPENDIX		
I Metronomtal og almindeligt forekommende tempo- og foredragsbetegnelser		221
II Oversigt over polyrytmer		222
Bibliografi		225
Generelt indeks		226
Indeks over symboler		234