

Indholdsfortegnelse

<i>Ida Klitgård og Steen Klitgård Poulsen</i>	7
Forord	
<i>Poul Bangsgaard</i>	11
Jacobsen og Joyce	
<i>Benjamin Boysen</i>	27
Brandes' skygge	
<i>Frits Andersen</i>	41
Tom Kristensen og James Joyce – Spejling, broderskab og figuralitet	
<i>Bo Tao Michaëlis</i>	51
James Joyce og H.C. Branner	
<i>Carsten Madsen</i>	63
Joyce og sprogets signatur i Per Højholts værk	
<i>René Rasmussen</i>	83
Joyce, Bjelke og postmoderen	
<i>Anker Gemzøe</i>	99
Re-Joyce in Madness: James Joyce og Svend Åge Madsen	
<i>Jacob Greve</i>	117
James Joyce og Peer Hultberg – eller: Til køjs med Joyce eller på toiletet med T.S. Eliot	

<i>Ida Klitgård</i>	129
Joyce i dansk oversættelse: Boisens <i>Ulysses</i> – som vinden blæser?	
<i>Steen Klitgård Povlsen</i>	145
En fremmed går i land. James Joyce og dansk presse	
<i>Lars Ole Sauerberg</i>	159
Om at undervise i <i>Ulysses</i>	
<i>Karsten Engelberg</i>	169
At undervise i <i>Ulysses</i> : Forkyndelse, bekendelse eller eksegese?	
<i>Inge Sloth Jacobsen</i>	181
Det danske James Joyce selskab. En kort historie	