

# Indhold

Forord | 7

Indledning | 11

1. Barndom i Pesaro | 21
2. Teenageår i Lugo og Bologna | 37
3. Debut og gennembrud | 50
4. Succes og fiasko | 66
5. Farvel til en epoke | 85
6. Rossini og Napoli | 97
7. Mesterværket i Rom | 119
8. Vendepunktet i Milano | 145
9. Mellem tradition og fornyelse | 158
10. Musikdirektør og kompagnon | 171
11. Nye tider i Napoli | 196
12. Krig og kærlighed | 210
13. Wien, Paris og London | 227
14. Triumf og tragedie i Paris | 270
15. Kampen for friheden | 294
16. Da drømmen brast | 313
17. Manden bag masken | 353

Litteraturlister | 374

Noter og henvisninger | 381

Værkregister | 408

Personregister | 410