

## Fri porno

S. 2, linje 8: Truls Synnestvedt: "København – sånn sett", *Bergens Arbeiderblad* 19-07 1969.

S. 2, linje 20: Truls Synnestvedt: "København – sånn sett", *Bergens Arbeiderblad* 19-07 1969.

S. 3, linje 3: Truls Synnestvedt: "Dansk bok om gruppesex", *Bergens Arbeiderblad* 23-08 1969.

S. 3, linje 12: Paul Hammerich 1985 (1976): *Det store flip. En danmarkskrønike 1945-72* bd. 6, Gyldendal, s. 166. Formentlig er det denne episode, som er kort omtalt i *Se og Hør* nr. 34, 22-08 1969 s. 7: "Pornoslag i København".

S. 3, linje 17: Her fra Paul Hammerich 1985 (1976): *Det store flip. En danmarkskrønike 1945-72* bd. 6, Gyldendal s. 145 og *Journalisten* 26-03 2017. Lasse Højsgaard: "Fra porno til sexplosion". <http://journalisten.dk/fra-porno-til-sexplosion>.

S. 3, linje 28: *Der Spiegel* nr. 42, 13-10 1969: "Dänemark / Pornographie. Wenn das Volk erwacht". <http://www.spiegel.de/spiegel/print/d-45520864.html>. Også Paul Hammerich 1985 (1976), *Det store flip. En danmarkskrønike 1945-72* bd. 6, Gyldendal, s. 161.

S. 5, linje 26: *Kristeligt Dagblad* 01-07 1969, s. 6. Leder: "En mærkelig dag".

S. 5, linje 37: Thestrup fremførte denne formodning ved flere lejligheder. Se fx hans kronik i *Kristeligt Dagblad* 26-27/10 1968, s. 7-8: "Billedpornografi-paragraffens afskaffelse" og hans tale ved fremlæggelsen af lovforslaget 12-12 1968: <http://danmarkshistorien.dk/leksikon-og-kilder/vis/materiale/folketingsdebat-om-frigivelse-af-billedpornografien-1968-1969/>

S. 7, linje 15: Peter Edelberg 2012: *Storbyen trækker*. Jurist- og Økonomforbundets Forlag, s. 68-69.

S. 10, linje 6: Se fx Merriam-Webster: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/pornography> og Oxford Dictionaries: <https://en.oxforddictionaries.com/definition/pornography>

S. 11, linje 10: Et forsøg på at opstille et definatorisk skel mellem rå porno og sund erotik blev allerede gjort af de amerikanske psykologer Phyllis og Eberhard Kronhausen i deres *Pornography* fra 1965. Bogen udkom i 1966 på dansk på Hans Reitzels Forlag under titlen *Pornografi*.

S. 13, linje 2: <http://www.pornhub.com/insights/>

S. 13, linje 18: Herman Bang 1880, *Haabløse Slægter*. Forlaget J.H. Schubothes Boghandel, s. 488-89.

S. 13, linje 25: Her fra Morten Thing 1999: *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, s. 30-31.

S. 14, linje 30: *Ars Amatoria* er på dansk udgivet som *Ovids elskovskunst* i Otto Steen Dues oversættelse på Aarhus Universitetsforlag 2006; *Kama Sutra* er senest udgivet på Atelier 2012; *Ananga Rama* er senest udgivet på Bogans Forlag 1992; *Den duftende have* er senest udgivet på Rosinante 2012. Se også siderne: <http://historienet.dk/civilisationer/romerriget/galleri-erotik-i-rom>; [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Ancient\\_Greek\\_erotic\\_art](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Ancient_Greek_erotic_art); <http://www.cltampa.com/news-views/sex-love/article/20751733/erotic-art-of-ancient-rome-photo-gallery>; [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Erotic\\_art\\_of\\_India](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Erotic_art_of_India)

S. 15, linje 30: En hurtig introduktion til Raimondi og *I Mondi* leveres i *The Guardian* 13-10 2016. Jonathan Jones: "Marcantonio Raimondi: the Renaissance printer who brought porn to Europe". <https://www.theguardian.com/artanddesign/jonathanjonesblog/2016/oct/13/marcantonio-raimondi-renaissance-printer-i-modi-the-positions-porn-europe>. Om Vatikanets censurbestræbelser se fx Wikipedia-opslaget Index Librorum Prohibitorum. [https://en.wikipedia.org/wiki/Index\\_Librorum\\_Prohibitorum](https://en.wikipedia.org/wiki/Index_Librorum_Prohibitorum). Vasari oplyser i sin levnedbeskrivelse af italienske kunstnere *Le Vite de' più eccellenti architetti, pittori e scultori italiani* fra 1550 om Rafaels umådelige seksuelle hunger. Da han udsmykkede Chigis villa – netop den villa, jeg omtaler som tilknyttet Vatikanet – led han ifølge Vasari så stærkt af længsel efter sin kæreste, at han måtte have hende installeret til fri afbenyttelse undervejs i arbejdet. Her fra tysk udgave: Georgio Vasari: *Leben der berühmtesten Maler, Bildhauer und Baumeister*. Marixverlag 2010, s. 380. I *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, gennemgår Morten Thing over siderne 8-12 den tidlige pornografis udvikling.

S. 16, linje 19: Se fx opslaget "erotika" på Gyldendals *Den Store Danske*. [http://denstoredanske.dk/Kunst\\_og\\_kultur/Litteratur/Genrebegreber/erotika](http://denstoredanske.dk/Kunst_og_kultur/Litteratur/Genrebegreber/erotika)

S. 17, linje 2: Morten Thing 1999: *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, s. 15.

S. 18, linje 25: Erik Nørgaard nævner i *Porno-fotograferne omkring århundredeskiftet*, Holkenfeldts Forlag 1990, s. 7, hvordan politiet allerede i fotografiets barndom 1874 kunne beslægtede 130.000 obscøne glaspladenegativer hos en London-fotograf. I *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, gennemgår Morten Thing over siderne 19-24 udviklingen af de såkaldte hemmelige biblioteker i Europa.

S. 18, linje 36: Wilhelm von Rosen behandler Herman Bang og hans *Haabløse Slægter* over siderne 628-642 i *Månens Kulør* bd. 2. Rhodos 1993.

- S. 19, linje 20: Her fra Jakob Buhl Jensen 1995: *Symptom og symbol*. Upubl. speciale, Aarhus Universitet, s. 52. Også Morten Thing 1999: *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, s. 145-46.
- S. 19, linje 37: Gengivet i Mikkel Bogh 2016: *Tæt på. Intimiteter i kunsten 1730-1930*, Statens Museum for Kunst, s. 40-42.
- S. 20, linje 16: Adam Oehlenschläger ca. 1809-20: *Raad til unge Ægtemænd*. Arnold Busck e-bog 2013.
- S. 20, linje 20: Per Hougaard kredser lidt om sagen i sine "Om knaldromaner, føljetoner og kolportagelitteratur i Danmark 1 og 2" i henholdsvis *Magasin fra Det Kongelige Bibliotek* nr. 3, 1996, s. 3-20 og nr. 4, marts 1997, s. 3-25.
- S. 20, linje 27: <http://www.hmpmovie.dk/private-pornofilmklubber>. Jeg har også været i mailkorrespondance med hjemmesidens indehaver om sagen i februar 2017.
- S. 20, linje 35: Her fra Jacob Mchangama og Frederik Stjernfelt 2016: *Men. Ytringsfrihedens historie i Danmark*. Gyldendal, s. 577-578. Se også: <http://www.hvorgaargraensen.dk/revy/Tekster/Teatercensur.pdf>
- S. 21, linje 6: Morten Thing 1999: *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, s. 46-47.
- S. 22, linje 4: *Love og Anordninger samt andre offentlige Kundgørelser Danmarks Lovgivning vedkommende for Aaret 1866*, Kbh. 1867, s. 94.
- S. 23, linje 27: Peter Edelberg 2012: *Storbyen trækker*. Jurist- og Økonomforbundets Forlag, s. 68.
- S. 24, linje 32: Morten Thing 1999: *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, s. 123-126.
- S. 25, linje 34: Ove Brusendorff og Poul Henningsen 1961: *Erotikkens historie 3*. Thaning & Appels Forlag, s. 185.
- S. 26, linje 30: Her fra Paul Hammerich 1985 (1976): *Det store flip. En danmarkskrønike 1945-72* bd. 6, Gyldendal s. 154.
- S. 29, linje 7: "Fanny Hill-sagen" følges i Leif Blædel: *Sagen om Fanny Hill*, Thaning & Appel 1965.
- S. 29, linje 19: William O. Beaver (som sikkert er journalisten Ole Lindboe) har lavet registranten *Frække lister: pornobøger 1965-1975*. SFX 1994.
- S. 31, linje 2: Sagen mod *Politisk Revy* behandles af Morten Thing i *Social Kritik* nr. 64, 1999, s. 46-47: "Pornografisk revy: en historie fra den virkelige uvirkelighed".

- S. 31, linje 34: Morten Thing 1999: *Pornografiens historie i Danmark*, Aschehoug 1999, s. 30.
- S. 33, linje 19: *Berlingske Aftenavis* 25-05 1951, s. 3. Top: "Samfundsopgave, som bør tages op".
- S. 35, linje 2: Se fx *Information* 31-03 1955, s. 5: "Politiaktion mod salg af utugtige billeder til homoseksuelle" og *Information* 11-04 1955, s. 9: "Er billeder af nøgne mænd mere pornografiske?"
- S. 35, linje 26: Pornografiaffæren i 1955-56 behandles i Peter Edelberg 2012: *Storbyen trækker*. Jurist- og Økonomforbundets Forlag, s. 146-151 og 253. Citat s. 253.
- S. 36, linje 9: *Ekstra Bladet* 22-02 1954, s. 9: "Ungdommen bliver farlig af de farlige skrifter!"
- S. 36, linje 10: *Ekstra Bladet* 31-03 1955, s. 1: "To københavnere fængslet i kæmpe-pornografisag -!"
- S. 36, linje 21: *Ekstra Bladet* 01-12 1955, s. 1: "Lejede sin kone ud som nøgenmodel til seksuelt afsporede".
- S. 39, linje 9: Peter Edelberg 2012: *Storbyen trækker: homoseksualitet, prostitution og pornografi i Danmark 1945-1976*. Jurist- og Økonomforbundet, s. 282.
- S. 39, linje 30: Udviklingen gennem 1970'erne følges i tekst og billeder i Jon Nordstrøm (red.) 2012: *Dansk porno*. Nordstroms Forlag, s. 192-320.
- S. 40, linje 33: Peter Edelberg 2012: *Storbyen trækker*. Jurist- og Økonomforbundets Forlag, s. 254. Henvisning til Berl Kutchinsky 1999: *Law, Pornography and Crime*. Oslo, Pax Forlag.
- S. 41, linje 1: Ole Lindboe fortæller om Theander-brødrene i Jon Nordstrøm 2012: *Dansk Porno*, Nordstroms Forlag, s. 305-312.
- S. 42, linje 7: Daniel Harvig Nielsen 2013: "Da Danmark mistede sin mødom". I: *Ordet. Tidsskrift for Film- og Medievidenskab*, nr. 30, s. 22-24. Stjernetegn-serien er nøjere analyseret i Isak Thorsen 2015: "Family Porn – the zodiac-film: Popular Comedy with hard-core sex." I: *Journal of Scandinavian Cinema*, vol. 4, no. 3 2015, s. 289-304.
- S. 42, linje 10: Daniel Harvig Nielsen 2013: "Da Danmark mistede sin mødom". I: *Ordet. Tidsskrift for Film- og Medievidenskab*, nr. 30, s. 22-24.
- S. 43, linje 5: Isak Thorsen analyserer 1970'ernes danske pornografiske spillefilmsmarked i: "Incorporation of the Transgressive: Sex and Pornography in Danish Feature Films of the 1970s." I: *Cine-Excess*, vol. 2, no. 2, june 2016. <http://www.cine-excess.co.uk/incorporation-of-the-transgressive-sex-and-pornography-in-danish-feature-films-of-the-1970s.html>

- S. 43, linje 17: *Se og Hør* 31 04-08 1972, s. 1: "Spies til sex-party" og s. 48-49: "Spies på slap line".
- S. 43, linje 19: *Se og Hør* Se 49 08-12 1972, s. 1: "Jackie i bar figur" og s. 20-21 (uden titel); *Se og Hør* 50, 15-12 1972, s. 16-19: "Sådan holder Jackie sig ung og slank".
- S. 44, linje 6: Søren Anker Madsen leverer en journalistisk gennemgang af *Ugens Rapports* udvikling fra begyndelsen til enden i: *Historien om ugens rapport*, Gads Forlag 2010.
- S. 45, linje 32: Per Holm Knudsen 1974: *Conni og bolighajen*. Borgen, s. 39.
- S. 47, linje 2: Bent H. Claëson 1973: *Elle-belle-bolle bogen*. Hans Reitzels Forlag, s. 46.
- S. 47, linje 10: *Ekstra Bladet* 13-09 1969, s. 21: "Sex-teknik for 5 mill. på et år".
- S. 48, linje 16: *Kulturministeriet 1961-2011*. Kulturministeriet 2011, s. 72:  
[http://kum.dk/uploads/tx\\_templavoila/Kulturministeriets\\_jubilaeums\\_magasin.pdf](http://kum.dk/uploads/tx_templavoila/Kulturministeriets_jubilaeums_magasin.pdf)
- S. 49, linje 11: Brian McNair 2002: *Striptease Culture – sex, media and the democratisation of desire*. Routledge, s. 37-37. Her fra Anette Dina Sørensen og Susanne V. Knudsen 2006: *Unge, køn og pornografi i Norden*. Nordisk Ministerråd s. 13 (note 2).
- S. 49, linje 17: <http://www.pornhub.com/insights/>
- S. 49, linje 22: Fx en amerikansk undersøgelse refereret på:  
<http://www.kommunikationsforum.dk/artikler/kaempemaessig-undersoegelse-af-pornoforbrug-paa-nettet>
- S. 51, linje 21: Se fx "Sibel Kekilli fucked hard":  
<https://www.redtube.com/496329>
- S. 51, linje 29: Se fx *Independent* 31-10 2016: "Westworld director on creating the 'best sex orgy you can imagine'": <http://www.independent.co.uk/arts-entertainment/tv/news/westworld-episode-5-hbo-sex-orgy-scene-a7388751.html>
- S. 52, linje 10: Wikipedia-opslaget Fifty Shades of Grey indfører godt i værkets skabelsesproces, udbredelse og modtagelse:  
[https://en.wikipedia.org/wiki/Fifty\\_Shades\\_of\\_Grey#Film\\_adaptation](https://en.wikipedia.org/wiki/Fifty_Shades_of_Grey#Film_adaptation)
- S. 52, linje 23: I "Kvinder vil have porno" refererer BT 01-07 2007 til danske og internationale undersøgelsesresultater vedrørende kvinders stigende forbrug af porno og sexartikler. <http://www.bt.dk/nyheder/kvinder-vil-have-porno>

S. 53, linje 13: *Femina* nr. 27, 07-07 2016, s. 1 og 60-61. Ea Ørum: "Én kvinde. Ét år. 365 orgasmer".

S. 54, linje 3: *Woman* nr. 227, 24-11 2016, s. 30-31. Redaktionen: "Sådan forvandler du ... dit sexliv".

S. 54, linje 26: Anette Dina Sørensen og Susanne V. Knudsen 2006: *Unge, køn og pornografi i Norden – Slutrapport*. Nordisk Ministerråd.

S. 54, linje 32: Brian McNair 2013: *Porno? Chic! How pornography changed the world and made it a better place*. Routledge. (Kindleversion), s. 11.

S. 58, linje 9: Bente Hansen 1978: "Pornofrigivelse og kvindefrigørelse", i: Bente Hansen m.fl. (red.) *Dengang i 60'erne*. Informations Forlag, s. 240-244 (citat s. 244).

S. 59, linje 6: Erik Nørgaard eksemplificerer kursorisk i *Smertens vellyst* 1985, Hans Reitzels Forlag, s. 6-8.

S. 59, linje 15: Jean-Jacques Rousseau 1782: *Bekendelser*. Her i Andreas Blinkenberg's oversættelse, 1948. Ingen forlagsangivelse.

S. 59, linje 32: Her fra Erik Nørgaard 1985: *Smertens vellyst*. Hans Reitzels Forlag, s. 14.

S. 60, linje 16: *Woman* nr. 228, 09-02 2017, s. 42-47. Sara Møller Christensen: "Er dit sexliv helt normalt?". Om SM s. 47. Udg. Benjamin Media A/S.

S. 60, linje 17: Filosofen Jacob Birkler peger i *Etik og grænser. Etik og seksualitet*, Munksgaard 2012, på siderne 120-123 på nogle etiske dilemmaer ved BDSM.

S. 61, linje 2: Jean Pierre Pietsche (pseud.) 1968: "Erotikkens slaver" kap. 1. Her fra *Samlerens antologi af nordisk litteratur*, 1975, s. 257-263.

S. 63, linje 6: *Ugens Rapport* nr. 48, 27-11 1978, s. 56-57: "Han voldtog mig igen og igen – men jeg kunne li' det ..!". Citat s. 57.

S. 64, linje 4: Brian McNair diskuterer begrebet "Objectification" i: *Porno? Chic!. How pornography changed the world and made it a better place*. Routledge. (Kindle), s. 11-12. Hans pointe er, at vi alle fra tid til anden er objekter for andre og ofte også ønsker at være det, også i seksuel henseende. Porno er således ikke årsagen til objektivisering. Men kan i forskellige situationer naturligvis spille en uheldig rolle heri.

S. 64, linje 10: Berl Kutchinsky 1985: *Experiences with Pornography and Prostitution in Denmark*. Kriminalistisk Instituts Stencilserie nr. 10, Juridisk bibliotek, Aarhus Universitet, s. 8.

S. 64, linje 35: Catharine MacKinnon 1989: *Toward a Feminist Theory of the State*, Harvard University Press. s. 197. Synspunktet garneres på s. 305, note 9 med en halv sides henvisninger til ligesindedes publikationer.

S. 65, linje 9: Hanne Helth: "Prostitution og porno er seksualiseret vold", modkraft.dk 02-11 2005:  
<http://spip.modkraft.dk/sektion/kontradoxa/article/kommentar-prostitution-og-porno-er>. Det oplyses, at artiklen er hentet fra tidsskriftet *Kvinden og Samfundet*.

S. 66, linje 4: Se fx siden <http://www.femalepornodirectors.com/>. Også *Ekstra Bladet* 10-03 2016: "Kvindelige pornografer: Derfor laver vi porno", <http://www.femalepornodirectors.com/>

S. 66, linje 5: Litteraturen herom er dog sparsom. På dansk grund findes Iben Foss' speciale fra KU 2014: "Når kvinder bruger pornografi". [https://www.academia.edu/9723458/Na\\_r\\_kvinder\\_bruger\\_pornografi\\_Et\\_kv\\_alitativt\\_studie\\_af\\_danske\\_kvinders\\_brug\\_af\\_pornografi\\_pa\\_internettet\\_When\\_women\\_use\\_porn\\_-\\_A\\_qualitative\\_study\\_of\\_Danish\\_womens\\_use\\_of\\_pornography\\_on\\_the\\_internet](https://www.academia.edu/9723458/Na_r_kvinder_bruger_pornografi_Et_kv_alitativt_studie_af_danske_kvinders_brug_af_pornografi_pa_internettet_When_women_use_porn_-_A_qualitative_study_of_Danish_womens_use_of_pornography_on_the_internet). Se også Politiken 22-02 2014. Lise Schou Norgaard: "Sexolog: »Porno er da en gave til kvinden« ". [http://politiken.dk/debat/debatindlaeg/art5503460/Sexolog-%C2%BBPorno-er-da-en-gave-til-kvinden%C2%AB;Berlingske\\_Tidende](http://politiken.dk/debat/debatindlaeg/art5503460/Sexolog-%C2%BBPorno-er-da-en-gave-til-kvinden%C2%AB;Berlingske_Tidende) 04-04 2016. Poul Høi: "Porno er uskadelig, uvoldelig – og feministisk". <https://www.b.dk/globalt/porno-er-uskadelig-uvoldelig-og-feministisk> *Ekstra Bladet* 27-01 2017: "Ny dansk film: Kvinder om begær og sex-fantasier", <http://ekstrabladet.dk/flash/filmogtv/film/ny-dansk-film-kvinder-om-begaer-og-sex-fantasier/6509086>

S. 66, linje 17: En god oversigt over de feministiske positioner i synet på porno leveres i Natalie Purcell: "Feminism and Pornography: Building Sensitive Research and Analytic Approaches". *Electronic Journal of Human Sexuality*, volume 12, May 11, 2009.

S. 69, linje 2: *Varieté* 14 1950, s. 20-21: "Tænk, hvor jeg elskede på Tahiti".

S. 69, linje 34: William Lee Howard 1903: "The Negro as a Distinct Ethnic Factor in Civilization". I: *Medicine*, s. 423-426. Også <http://losinger.altervista.org/documents/HowardMedicine.pdf>. Udviklingen af forestillingen om den sexgale afrikanermand og hans store penis følges i David M. Friedman 2002: *A Mind of its Own. A Cultural History of the Penis*, s. 87-114.

S. 70, linje 9: Hans Kirk 1940: *Mørke Magter*, føljeton i *Arbejderbladet*. Her fra bogudgaven af samme navn, Tidens Forlag 1956, s. 71.

S. 71, linje 4: Paul Hammerich 1985 (1976): *Det store flip. En danmarkskronike 1945-72* bd. 6, Gyldendal s. 164.

S. 71, linje 13: Her fra Flemming Jarlskov 1995 (3. udg.): *En kvindesag*. Gyldendal paperback, s. 100.

S. 71, linje 27: Andrea Camilleri 2001 (orig. it. 1994): *Vandets form*. Fremad, s. 34-35.

S. 71, linje 33: Urban 19-09 2008, bagsiden: "Urbans Fredags Crap af Wulffmorgenthaler".

S. 72, linje 9: BT 09-04 2017. Jens Grund: "Chefen har ordet: 'Jeg kom for tidligt' til min dildo-safari", <http://www.bt.dk/danmark/chefen-har-ordet-jeg-kom-for-tidligt-til-min-dildo-safari>

S. 72, linje 16: Wesley Morris' "Last Taboo. Why Pop Culture Just Can't Deal With Black Male Sexuality". I: *New York Times* 27-10 2016 giver en god, meget personlig fremstilling af komplekset omkring sorte mænd og seksualitet. [https://www.nytimes.com/interactive/2016/10/30/magazine/black-male-sexuality-last-taboo.html?\\_r=2](https://www.nytimes.com/interactive/2016/10/30/magazine/black-male-sexuality-last-taboo.html?_r=2)

S. 74, linje 18: Her fra Beth Grothe Nielsen 2011: *Sagt og usagt. Om brug af børn til voksensex*. Gyldendal, s. 161. Lone Backes *Liderlige Lolita* har siden 2006 været utilgængelig for lån. Beth Grothe Nielsen gennemgår meget kritisk Lolita-stereotypen i pornoen og seksuelle praksisser over siderne 107-215.

S. 75, linje 2: Beth Grothe Nielsen 2011: *Sagt og usagt. Om brug af børn til voksensex*. Gyldendal, s. 163.

S. 76, linje 9: Erik Nørgaard 1972: *Drømmen om kærlighedens glæder*. Lademann, s. 20.

S. 76, linje 15: *Varieté* nr. 14 1950, s. 20-21: "Tænk, hvor jeg elskede på Tahiti".

S. 76, linje 27: *Familie-Journalen* nr. 11, 16-03 1948, s. 8-9 + 26. Holger Boëtius: "Gode Gerninger".

S. 77, linje 10: Erik Nørgaard 1989: *Franske postkort*. Holkenfeldts Forlag, s. 60-61.

S. 77, linje 23: *Ugens Rapport* 22, 28-05 1977, s. 14-15: "Han elsker 12-årige piger - og omvendt!", i brevkasse "Sådan er kvinden ved Mette Ejlersen".

S. 78, linje 2: *Ugens Rapport* 22, 28-05 1977, s. 14-17. Jørgen Ranten: "Her finder de for første gang kærligheden sammen ..!". Citat s. 16.

S. 79, linje 7: Fænomenet "kriminelle lavalldre" frem til 1975 gennemgås i *Straffelovrådets udtalelse om strafferetlige aldersgrænser for seksuelle forhold*, Betænkning nr. 747, Kbh. 1975, s. 9-11. Se også Peter Edelberg 2012: *Storbyen trækker*. Jurist- og Økonomforbundets Forlag s. 90-94.



- S. 79, linje 34: Frederik Stjernfeldt og Jacob Mchangama 2016: *Men: Ytringsfrihedens historie i Danmark*. Gyldendal, s. 612-615. Emnet strejfes også i en kort oversigtsartikel på <http://www.pressreader.com/>
- S. 80, linje 15: Henholdsvis *Weekendavisen* 20-09 2006 og *Information* 28-09 2007
- S. 82, linje 14: <https://secure.realdoll.com/>
- S. 82, linje 21: <http://www.menshealth.com/sex-women/sex-robots>
- S. 83, linje 19: Se fx *Daily Mail* 13-01 2015. Victoria Woolaston: "The sex toys dating back 28,000 years": <http://www.dailymail.co.uk/sciencetech/article-2908415/The-sex-toys-dating-28-000-years-Ancient-phalluses-stone-dried-camel-dung-started-trend-sex-aids.html>; *Marketwired* 19-01 2017: "Asian Art Museum of San Francisco Unearths Stories of Life and the Afterlife in Early China": <http://www.marketwired.com/press-release/asian-art-museum-san-francisco-unearts-stories-life-afterlife-early-china-2189788.htm>; *IflScience* 24-01 17. Tom Hale: "Bronze Dildos and Jade Butt Plugs Show Life And Death In Ancient China": <http://www.iflscience.com/editors-blog/bronze-dildos-and-jade-butt-plugs-show-life-and-death-in-ancient-china/>
- S. 83, linje 28: Dagbøger I, 330, 27. februar 1834. Tilgængelig på [http://oraapp.kb.dk/hca\\_pub/cv/main/VolDownload.xsql?nnoc=hca\\_pub&p\\_VolNo=1](http://oraapp.kb.dk/hca_pub/cv/main/VolDownload.xsql?nnoc=hca_pub&p_VolNo=1)
- S. 84, linje 3: Her fra Mogens Trolle Larsen 1997: *Gudens skygge*. Gyldendal, s. 54.
- S. 84, linje 16: Behandles i Morten Thing 1999: *Pornografiens historie i Danmark*. Aschehoug, s. 44-47.
- S. 84, linje 28: Se fx annonceringen i *Ekstra Bladet* 01-01 1969, s. 42.
- S. 85, linje 10: *Ekstra Bladet* 20-01 2017: "Årets bedste sexlegetøj". [http://ekstrabladet.dk/sex\\_og\\_samliv/aarets-bedste-sexlegetoj/6493088](http://ekstrabladet.dk/sex_og_samliv/aarets-bedste-sexlegetoj/6493088)
- S. 86, linje 4: *Ekstra Bladet* 09-11 2016: Tomas Roar: "Nu laver tandlægen blowjob-bøjle" - [http://ekstrabladet.dk/sex\\_og\\_samliv/kys-og-kaerlighed/nu-laver-tandlaegen-blowjob-boejle/6392331](http://ekstrabladet.dk/sex_og_samliv/kys-og-kaerlighed/nu-laver-tandlaegen-blowjob-boejle/6392331); også fx *BT* 13-11 2016: Jonas Sivkær Petersen: "perfekte mundguffer? Tandlæge opfinder 'blowjob-bøjlen'".
- S. 87, linje 3: Wikipedia giver et godt overblik på opslagene "Sex and nudity in video games" og "List of erotic video games" – Hhv. [https://en.wikipedia.org/wiki/Sex\\_and\\_nudity\\_in\\_video\\_games](https://en.wikipedia.org/wiki/Sex_and_nudity_in_video_games) og [https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_erotic\\_video\\_games](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_erotic_video_games)
- S. 87, linje 33: Se fx firmaet VirtualRealPorns hjemmeside <https://virtualrealporn.com/videos/?interactive=1>. Præsentationsartikel i *Berlingske Tidende* 24-01 2016. Nanna Jakobsgaard: "Du er havnet midt i en pornofilm, og du kan ikke slippe væk".

S. 88, linje 13: Journalist Rasmus Palludan giver en levende beskrivelse af sit første møde med VR-porno i artiklen "Virtual reality-porno: "Et lille gok i gavtyven for et menneske – et gigantisk ryk for menneskeheden"". I: *Jyllands-Posten* 05-03 2016.

S. 89, linje 17: Her fra Niels Ebdrup 2014: *Sandheden om robotter*, Muusmann'forlag, s. 62-65.

S. 89, linje 22: <https://en.wikipedia.org/wiki/Roxxxy>; *The Guardian* 27-04 2017. Jenny Kleeman: "The race to build the world's first sex robot": <https://www.theguardian.com/technology/2017/apr/27/race-to-build-world-first-sex-robot>

S. 89, linje 29: <https://secure.realdoll.com/projects/harmony-boy-toy-dolls-c-series/>

S. 89, linje 30: *The Guardian* 27-04 2017. Jenny Kleeman: "The race to build the world's first sex robot": <https://www.theguardian.com/technology/2017/apr/27/race-to-build-world-first-sex-robot>

S. 90, linje 17: En norsk sag i vinteren 2017 om beslaglæggelse af børnesexdukker antyder måske, hvad der er i vente: <http://ekstrabladet.dk/112/21-boerne-sexdukker-beslaglagt-vi-er-bekymrede-og-chokerede/6557405>

S. 90, linje 27: Filosofen Jacob Birkler tager hul på sådanne diskussioner i bogen *Helt uden grænser: etik og seksualitet*. Munksgaard 2012. Problemerne strejfes i Pernille le Marc: "Kan en robot blive den perfekte elsker?", *Jyllands-Posten* 14-05 2016. Se også Ian Yeoman & Michelle Mars: "Robots, men and sex tourism", *Science Direct*, Volume 44, Issue 4, May 2012, s. 365–371, <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0016328711002850> og Eva Wiseman: "Sex, love and robots: is this the end of intimacy?", *The Guardian* 13-12 2015, <https://www.theguardian.com/technology/2015/dec/13/sex-love-and-robots-the-end-of-intimacy>

S. 92, linje 8: Sexmessen i KB-hallen behandles i John Nordstrøm (red.) 2012: *Dansk Porno*, Nordstroms, s. 195-207 og løseligt i Paul Hammerich 1985 (1976): *Det store flip*. Gyldendal, s. 166.

S. 92, linje 21: Fx *Ekstra Bladet* 21-10 1969, s. 9: "Bønnemøder under sex-messen"; *Ekstra Bladet* 22-10 1969, s. 18: "De unge kristne i stille demonstration"; *Ekstra Bladet* 23-10 1969, s. 9: "Vort land er berygtet siger kirkefolk"; *Ekstra Bladet* 24-10 1969, s. 12: "Pornofilmene er reklamer".

S. 92, linje 25: Se annonce i *Ekstra Bladet* 30-09 1969, s. 38.

S. 92, linje 27: *Ekstra Bladet* 23-10 1969, s. 8: "Sex-messens film for retten i dag"; *Ekstra Bladet* 24-10 1969, s. 12: "Pornofilm vises trods retsforbud" og "Pornofilmene er reklamer".

S. 93, linje 9: *Ekstra Bladet* 22-10 1969, s. 22-23. Else Cortzen: "Sex er en bedre messe værd".

S. 94, linje 21: *Berlingske Tidende* 01-03 2016. Rasmus Karkov og Rasmus Meisler: "Hvor er det danske frisind?".

S. 95, linje 9: *Information* 17-10 2009. Maria Skov: "Striden om det danske frisind".

S. 95, linje 15: <http://www.b.dk/politiko/df-bare-bryster-et-vaern-mod-fundamentalisme>

S. 95, linje 29: Forløbet følges af Torben Sangild i klummen "Balladen om de nøgne kroppe på Nytorv", 12-09 2016: <http://kunsten.nu/journal/balladen-noegne-kroppe-paa-nytorv/>

S. 96, linje 1: Kenneth Thygesen: "Bertel Haarder klippede snoren til Mathilde Grafströms fotoudstilling af nøgne kvinder", *Jyllands-Posten* 25-07 2016.

S. 96, linje 14: *metroxpress* 10-08 2016. Maja Grønholdt Jensen: 22-årige Ida: "Jeg er ked af at have min f\*sse til offentligt skue": <http://www.mx.dk/nyheder/danmark/story/18600549>

S. 97, linje 7: *Kunsten.nu* 12-09 2016. Torben Sangild: "Balladen om de nøgne kroppe på Nytorv": <http://kunsten.nu/journal/balladen-noegne-kroppe-paa-nytorv/>

S. 97, linje 17: *Jyllands-Posten* 21-01 2016. Emilie Holt Vissing: "Mathilde Grafström vil atter forsøge at få sine nøgenbilleder udstillet i bybilledet" og *Jyllands-Posten* 25-07 2016. Kenneth Thygesen: "Bertel Haarder klippede snoren til Mathilde Grafströms fotoudstilling af nøgne kvinder". Om Enhedslistens modstand mod Nygarts reklamer se fx *Information* 10-05 2008. Nina Trige Andersen: "'Brystreklamer hører ikke til på busserne'" <https://www.information.dk/indland/2008/05/brystreklamer-hoerer-paa-busserne>. Uden for den her beskrevne sammenhæng har partiet *Alternativet* i sit partiprogram § 9.7 også fremhævet pornoen som et eksempel på frisind.

S. 98, linje 14: *Politiken* 01-02 2017. "Forbud mod kønsopdelt svømning kan være forskelsbehandling": <http://politiken.dk/indland/art5813394/Forbud-mod-koonsopdelt-svomning-kan-vaere-forskelsbehandling>. Prisen for beslutningen blev, at kvinderne helt droppede svømningen: <http://www.dr.dk/nyheder/regionale/oestjylland/kvinder-i-gellerup-dropper-svoemning-efter-omdiskuteret-forbud>

S. 98, linje 28: Henholdsvis *Information* 28-12 2012. Leder: "Frisind og badeforhæng": [www.information.dk/debat/leder/2012/12/frisind-](http://www.information.dk/debat/leder/2012/12/frisind-)

badeforhaeng og *Kristeligt Dagblad* 29-09 2012. Nanna Schelde: "Børns blufærdighed vokser under bruseren". [www.kristeligt-dagblad.dk/familieliv/Børns-blufærdighed-vokser-under-bruseren](http://www.kristeligt-dagblad.dk/familieliv/Børns-blufærdighed-vokser-under-bruseren)

S. 98, linje 29: Se fx TV 2 03-10 2014. Cecilie Lund Kristiansen: Sex & Samfund: "Sådan undgår du unges blufærdighed". [livsstil.tv2.dk/2014-10-03-sex-samfund-saadan-undgaar-du-unges-blufaerdighed](http://livsstil.tv2.dk/2014-10-03-sex-samfund-saadan-undgaar-du-unges-blufaerdighed) og TV2 03-10 2014. Cecilie Lund Kristiansen: "Forslag: Blufærdige børn dropper badet efter idræt". [livsstil.tv2.dk/2014-10-03-forslag-blufaerdige-boern-dropper-badet-efter-idraet](http://livsstil.tv2.dk/2014-10-03-forslag-blufaerdige-boern-dropper-badet-efter-idraet). *BT* 05-01 2017. Niels Pedersen: "Tidligere håndboldstjerne med opråb til unge piger: Smid tøjet, tøser!": <http://www.bt.dk/danmark/tidligere-haandboldstjerne-med-opraab-til-unge-piger-smid-toejetoeser>

S. 99, linje 6: *Gymnasieskolen* 21-08 2013. Mette Signe Wagner Hald: "Portræt af det nye kuld": <http://gymnasieskolen.dk/portr%C3%A6t-af-det-nye-kuld>

S. 99, linje 31: *dr.dk* 08-01 2017. Trine Birk og Katja Tuxen: Kønsforsker: "Unge blufærdighed vidner om 'skizofren tid'": [www.dr.dk/nyheder/kultur/koensforsker-unges-blufaerdighed-vidner-om-skizofren-tid](http://www.dr.dk/nyheder/kultur/koensforsker-unges-blufaerdighed-vidner-om-skizofren-tid)